

Kuarter 4

Ako at ang Aking Pamayanan

28

IKADALAWAMPU'T WALONG LINGGO

Paghihiwalay ng Basura

I. Panlingguhang Layunin:

Wikang Binibigkas: Nakikinig at nakikilahok sa talakayan ng pangkat o klasetungkol sa napakinggang teksto

Nakagagamit ng mga salita na angkop sa ikalawang baitang sa pagpapahayag ng pagsang-ayon at hindi pagsang-ayon sa kuwento, mga pangyayari, isyu at iba pa

Pagkilala ng mga Salita: Naibibigay ang kahulugan ng mga salitang binasa

Katatasan: Nakababasa ng mga salita sa unang kita nang may kahusayan

Nababaybay nang tama ang mga mas mataas na antas ng mga salitasa unang kita na angkop sa ikalawang baitang

Pagkatha/Pagsulat: Nakasusulat ng maikling kuwento na may tagpuan, mga tauhan at mahahalagang pangyayari

Kamalayan sa Gramatika: Nakagagamit ng ekspresyon na angkop sa sarilingkultura sa pagpapakita ng lokasyon

Pag-unlad sa Talasalitaan: Nakagagamit ng kaalamanat kakayahan sa pagbasangmga gamiting salita/ bokabularyo sa pagbasa

Pag-unawa sa Binasa: Nakapaghihinuha sakung ano angmaaaring maganap sa susunodna pangyayari sa kuwento, alamat, at iba pa Natutukoy kung alin ang simula, gitna at wakas ng binasang teksto o seleksiyon

Natutukoy ang impormasyon sa kuwento na sumasagot sa literal at mas mataas na antas na mga tanong

Saloobin hinggil sa panitikan: Naipamamalas ang kawilihan sa pagbasa ng kuwento at iba pang mga teksto sa pamamagitan ng pag-browse, pagbasa ng mga aklat at pagbasa ng marami pang kuwento at teksto

Pagpapahalaga: Pangangalaga sa kapaligiran

II. Paksang Aralin:

A. Paksa:

Pakikipagtalastasan tungkol sa napakinggang kuwento.

Pagpapahayag ng pagsang-ayon at di pagsang-ayon sa kuwento, mga pangyayari, isyu at iba pa

Panghalip na panturo (dito, doon, diyan)

Kahulugan ng mga salitang binasa

Elemento ng kuwento

Paghihinuha, pagtukoy sa simula, gitna at huling bahagi ng kuwento

B. Batayan/Sanggunian:

K-12 Curriculum Guide Grade 2

Kuwento: “ Saludo Ako sa Iyo, Mang Kanor ”

Akda ni Nida C. Santos

C. Mga Kagamitan

Kuwento “ Saludo Ako sa Iyo, Mang Kanor ”

“*prediction chart*”, tunay na bagay, kuwento, larawan, rap

III .Gawain sa Pagkatuto

1 Unang Araw

Layunin: Nakagagamit ng ekspresyon na angkop sa sariling kultura sa pagpapakita ng lokasyon(dito,diyan, doon)

Kasanayang Pagbigkas at Wika

A. Panimulang Gawain

2. Ipabigkas ang “Rap”

Tapon dito.

Tapon diyan.

Basura,Basura

Dapat ay doon.

Doon,doon itapon !

Sa tamang tapunan.

Halika, halika doon mo itapon.

B. Pagganyak

Itanong sa mga bata.

Ano ang naramdaman ninyo habang binibigkas ang Rap?

Ano ang ipinapaalala sa atin ng Rap na ito?

Paano kayo tutugon sa ipinapaalala ng Rap na ating binigkas?

Saan ninyo itatapon ang mga basura? Pakinggan ang usapan ng mag-amang Ador at Mang kanor kung saan sila dapat magtapon ng basura.

C. Paglalahad/Pagmomodelo

Tumawag ng bata na aakto sa usapan ng mag-ama na nasa LM pahina 203.Ipabasa ang mga pangungusap mula sa usapan at ang mga salitang may salungguhit.

D. Pagtalakay

Ano- ano ang mga salitang may salungguhit?

(dito, diyan, doon)

Ano ang salitang panturo ng lokasyon ang ginamit sa unang pangungusap?

Bakit ang salitang dito ang ginamit ni Ador?

Kailan ginagamit ang salitang dito?

Sino ang nagsabi na hindi dapat diyan itapon ang basura?
Bakit salitang diyan ang ginamit ni Mang Kanor?
Kailan ginagamit ang salitang diyan?
Bakit salitang doon ang ginamit sa pangatlong pangungusap?
Ano ang gamit ng mga salitang may salungguhit?

E. Paglalahat

Ano-ano ang mga panghalip na panturo?
Ipabasa ang Tandaan sa LM, pahina 203.

F. Paglalapat

Gamitin sa sariling pangungusap ang dito, diyan, at doon.
Ipasulat ito sa isang buong papel at ipabasa pagkatapos.

G. Kasanayang Gawain

1. Pinatnubayang Pagsasanay

Basahin ang diyalogo sa Gawain 1 na nasa LM, sa pahina 203-204 at punan ng dito, diyan o doon ang bawat patlang.

2. Malayang Pagsasanay

Humanap ng kapareha at gumawa ng usapan gamit ang dito, diyan at doon

H. Pagtatasa

Basahin ang mga sumusunod na pangungusap. Lagyan ng dito, diyan, o doon ang bawat pangungusap upang mabuo ang kaisipan.

1. _____ako sa Lungsod lumaki ngunit ikaw ay _____ sa lalawigan lumaki.
2. Huwag kang aalis _____ at babalikan kita. Pupunta lamang ako _____ sa likod- bahay.
3. Aba, _____ palatayo magkikita. Hindi ko akalaing pupunta ka rito.
4. Sige, iwan mo _____ sa mesa ang naiwang bag at sasabihin ko kay Dexter na _____ niya kunin.
5. Iyong malaking gusaling iyon ang pianakamataas na gusali sa bayang ito. _____ nakatira ang aming Mayor.

2

Ikalawang Araw

Layunin: Nakababasa ng mga salita sa unang kitanang may kahusayan (automaticity)
Nababaybay nang tama ang mga mataas na antas ng mga salita sa unang kita na angkop sa ikalawang baitang
Nakikinig at nakikilahok sa talakayan ng pangkat o klase tungkol sa napakinggang teksto
Nakagagamit ng mga salita na angkop sa ikalawang baitang sa pagpapahayag ng pagsang-ayon at hindi pagsang-ayon sa kuwento, mga pangyayari, isyu at iba pa
Nakagagamit ng kaalamanat kakayahan sa pagbasa ng mga gamiting salita/ bokabularyo sa pagbasa

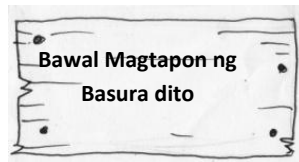
Nakapaghihinuha sakung ano angmaaaring maganap sa susunodna mga pangyayari sa kuwento, alamat, at iba pa
 Natutukoy kung alin ang simula, gitna at wakas ng binasang teksto o seleksiyon
 Natutukoy ang impormasyon sa kuwento na sumasagot sa literal at mas mataas na antas na mga tanong

Istratehiya : Read by teacher (Read Aloud), (Read with the teacher(Shared Reading)

A. Gawain Bago Bumasa

1. Paghahawan ng balakid

- a. *Plastik*-sa pamamagitan ng tunay na bagay
- b. *Karatula*- Ang karatula ay nagtataglay ng patalastas para sa publiko.



- c. *Mayor*- sa pamamagitan ng larawan
- d. *huwaran*- sa pamamagitan ng pangungusap
Sumusunod si Mang Kanor sa batas kaya tinawag siyang isang huwaran.
- e. *batas*- sa pamamagitan ng pangungusap
Ang batas ay kautusan na dapat sundin.

2. Pagganyak

Sino sa inyong lugar ang maituturing mong huwaran? Bakit siya tinawag na isang huwaran? Ano ang kanyang ginawa?

3. Pagganyak na Tanong

Bago ipabasa ang kuwento hulaan ang sagot sa tanong sa *prediction chart*.

Tanong	Hulang Sagot	Tunay na Nangyari
Ano ang nakasulat sa karatula? Paano ipinakita ni Mang Kanor ang pagiging matapat niya sa bayan?		

B. Gawain Habang Nagbabasa

1. Pagbasa ng kuwento ng tuloy-tuloy
Basahin ang kuwento sa LM , sapahina 204-205.

C.Gawain Pagkatapos Bumasa

1. Pagsagot sa pangganyak na tanong

Sabihin: Pagkatapos nating mabasa ang kuwento, alamin kung tama ba ang inyong hulang sagot? Maari na ninyong sagutan ang ikatlong hanay sa ating *prediction chart*.

Tanong	Hulang Sagot	Tunay na Nangyari
Ano ang nakasulat sa karatula? Paano ipinakita ni Mang Nardo ang pagiging matapat niya sa bayan?		

Pagsagot sa mga tanong:

1. Kailan nangyari ang kuwento?
2. Ano ang nakasulat sa karatula?
3. Ano ang mangyayari kapag ikinalat ng aso ang basura?
4. Paano ipinakita ni Mang Kanor ang pagiging matapat sa bayan?
5. Tama ba ang kaniyang ginawa?Bakit?
6. Paano ipinakita ni Mang Kanor ang paggalang sa Mayor ?
7. Kung ikaw si Ador, sasaludo ka rin ba sa iyong tatay.

2. Ugnayang Gawain

Ipagawa ang pangkatang gawain

a. Pangkat I: Iguhit at Ipakilala Mo!

Iguhit sa loob ng kahon ang mag-ama sa kuwento.

b. Pangkat II:Tingnan Mo at Paghiwalayin!

Alamin ang laman ng malaking plastic bag at

paghiwa-hiwalayin.Ilagay sa tamang

tapunan. Isulat sa kuwaderno ang sagot at ipaliwanag sa klase kung bakit doon dapat ilagay ang isang basura.

Nabubulok

**Di
Nabubulok**

Recyclable



c. Pangkat III: Isadula Mo at Sumaludo!

Muling balikan ang huling bahagi ng kuwento na kung saan ay naroroon si Mayor at isadula ito.

d. Pangkat IV: Isipin ang tama at Isigaw Mo!

Basahin ang mga pangyayari sa kuwento.

Sagutin ang kasunod na tanong.

1. Dapat bang tularan si Mang Kanor?
2. Bakit dapat tularan si Mang Kanor
3. Ano ang kahalagahan ng tamang pagtatapon ng basura.

3. Paglinang sa Kasanayan

a. Ano ang nakapaskil sa pader?

Alamin natin ang sagot sa Pangkat I

Saan pa kadalasang nakikita ang mga karatula?

Sino ang mag-ama sa kuwento?

Ano ang dala ni Mang Kanor?

Saan sila pupunta?

Ano ang itinanong ni Ador sa kanyang tatay?

Saan nagtapon ng basura sina Mang Kanor at Ador?

b. Saan dapat itapon ang mga basura?

Alamin natin mula sa pangkat II kung saan dapat itapon ang mga basura na nasa plastic ni Mang Kanor?

Ano - ano ang itatapon sa nabubulok na basurahan?

Ano-ano ang itatapon sa di nabubulok na basurahan?

Ano-ano ang maaaring irecycle na basura.

c. Sino ang nakakita sa mag-ama habang nagtatapon sila ng basura?

Paano ipinakita ni Mang Kanor ang paggalang kay Mayor?

Ano ang sinabi ni Mayor kay Mang Kanor?

Bakit sinabihan ni Mayor si Mang Kanor na huwaran?

Panoorin natin ang Pangkat III.

Paano ipinakita ni Mang Kanor na siya ay huwaran?

Kung ikaw si Mang Kanor, tutularan mo ba ang ginawa niyang paggalangkay Mayor.

d. Dapat bang tularan si Mang Kanor?Bakit?

Ano ang kahalagahan ng tamang pagtatapon ng basura?Ano ang maaaring mangyari kung ang mga tao ay tapon ng tapon ng basura kung saan saan.

Pakinggan natin ang Pangkat IV

4. Paglalahat

Paano ninyo mauunawaan ang nilalaman ng kuwento?

Tandaan:

Mauunawaan ang kuwento sa pamamagitan ng pagsagot sa mga tanong at pagbibigay ng detalye tungkol dito. Ang pagbibigay ng hinuha, komento o reaksiyon ang magbibigay kahulugansa binasa.

3 Ikatlong Araw

Layunin: Naibibigay ang kahulugan ng mga salitang binasa
Natutukoy ang impormasyon sa kuwento na sumasagot sa literal at mas mataas na antas na mga tanong
Naipamamalas ang kawilihan sa pagbasa ng kuwento at iba pang mga teksto sa pamamagitan ng pag-browse, pagbasa ng mga aklat at pagbasa ng marami pang kuwento at teksto

Kasanayan sa Pagbasa

A. Pagganyak

Maglaro ng unahan sa pagbasa ng mga salita sa plaskard. (Ihanda ng guro ang plaskard ng mga salita mula sa Talasalitaan I-II .

B. Paglalahad

Ipabasa ang mga salita na nakasulat sa sa LM sa pahina 206.

C. Pagtalakay/Paglalahat

Itanong kung paano nila binasa ang mga salita?
Ipabasa ang tandaan sa LM pahina 206.

D. Paglalapat

1. Ipabasa ang mga salita sa unang kita ng buong klase, pangkatan, magkapareha at isahan na nakasulat sa **chart**.

E. Kasanayang Gawain

1. Pinatnubayang Pagbasa

Ipabasa ang kuwento tungkol sa isang batang babae na ang pamagat ay “Ang Munting Prinsesa” Gawain 2 sa pahina 206-207 ng LM .

2. Malayang Pagsasanay

Ipabasa ang mga pangungusap sa Gawain 3- A at B sa LM, sa pahina 207-209.

4 Ikaapat na Araw

Layunin: Natutukoy kung alin ang simula, gitna at wakas ng binasang teksto o seleksiyon
Nakasusulat ng maikling kuwento na may tagpuan, mga tauhan at mahahalagang pangyayari

Kasanayan sa Pagsulat

A. Balik-aral/Pagganyak

Muling balikan ang kuwento tungkol sa “Munting Prinsesa”.
Ipakuha ang LM at ipagawa ang Gawain 4, sa pahina 209.

B. Paglalahad

Ipakita ang larawan ni Lally, ang lugar kung saan nagyari ang kuwento at ang ilang larawan ng pangyayari.



Sino ang pangunahing tauhan?
Saan naganap ang pangyayari?
Ano ang unang nangyari sa kuwento?
Ano ang nangyari sa kalagitnaan ng kuwento?
Ano ang naging wakas o huling pangyayari sa kuwento?
Muling ilahad ang tamang pagsulat ng kuwento.

Ipasulat sa kumpletong pangungusap ang sagot ng mga bata sa pisara. Buuin ang kuwento at sundin ang pamantayan sa pagsulat.

C. Pagtalakay/Paglalahat

Paano sumusulat ng isang maikling kuwento?

Ipabasa ang Tandaan sa LM, sa pahina 209.

D. Kasanayang Gawain

1. Pinatnubayang Pagsulat

Pasulatin ang mag-aaral ng kuwento sa Gawain 5, na nasa LM, pahina 209.

2. Malayang Pagsulat

Sumulat ng maikling kuwento tungkol sa iyong masayang karanasan kasama ang iyong pamilya o kaibigan.

A. Pagtataya

Ipabasa ang maikling kuwento at sagutin ang mga tanong. (Ihanda ng guro ang chart para dito.)

Ang Batang Batangueño
Akda ni Marites P. Espelita

Si Jedrique ay kaibigan ko. Jed ang tawag ko sa kanya. Siya ay taga-Batangas. Kasama ko siya sa paglalaro. Tuwing umaga, libangan na ni Jed ang magpunta sa tabing dagat at magtampisaw sa tubig. Tumatakbo rin siya sa buhanginan kasama ang kanyang alagang aso.

Sa tanghali, natutulog naman si Jed katabi ang kanyang aso. Pagkagising ni Jed ay kumakain naman siya ng paborito niyang lumpiyang gulay. Pagdating ng hapon naglilinis na si Jed ng kanyang sarili.

- _____ 1. Sino ang kaibigan ng nagsasalaysay?

a. Jose	c. Matthew
b. Raxle	d. Jedrique
- _____ 2. Taga- saan ang kaibigan ng nagsasalaysay?

a. taga- Laguna	c. taga- Rizal
b. taga- Batangas	d. taga- Cavite
- _____ 3. Ano ang libangan ng kaibigan ng nagsasalaysay, bukod sa pagkuha ng kabibe?

a. pagkukuwento	c. paglalangoy
b. panood ng TV	d. pagtakbo sa tabing dagat

Isulat sa patlang ang hinihinging pangyayari sa kuwento tungkol kay Jed.

1. Unang Pangyayari 2. Gitnang Pangyayari 3. Huling Pangyayari

B. Pantulong na Gawain

Isulat ang tatlong elemento o sangkap ng isang kuwento.

1. _____ 2. _____ 3. _____

C. Pagpapayamang Gawain

Sumulat ng isang kuwento tungkol sa karanasan o hilig gawin ng iyong kaibigan. Isaalang-alang ang mga elemento ng kuwento.

Kuarter 4

Ako at ang Aking Pamayanan

29

IKADALAWAMPU'T SIYAM NA LINGGO

Komunikasyon (Telepono)

I. Panlingguhang Layunin:

Wikang Binibigkas: Nakikinig at nakikilahok sa talakayan ng pangkat o klase tungkol sa napakinggang teksto

Nakagagamit ng mga salita na angkop sa ikalawang baitang sa pagpapaliwanag o pagbibigay ng dahilan sa mga isyu, mga pangyayari, mga artikulo, balita at iba pa
Pagkilala ng mga Salita: Nakababasa nang hindi bababa sa 200 - 300 salita na angkop sa ikalawang baitang

Katatasan: Nakababasa ng tekstong angkop sa ikalawang baitang nangmalakasat may katumpakang 95-100%

Pagbaybay: Nababaybay nang tama ang mga salita na maykambal-katinigoklaster
Nakasusunod sa halimbawa sa pagsulat ng isang liham pangkaibigan

Pagkatha/Pagsulat: Nakagbubuo ng isang kuwento, advertisement atbp gamit ang angkop na mga salita at teksto.

Pag-unlad sa Talasalitaan: Nagagamit ang kahulugan ng mga salita sa pasulat at patugonsasimpleatkomplikadongteksto

Kamalayan sa Gramatika: Nakagagamit ng magagalang na salita na angkop sa sariling kultura tulad ngpakikipag-usap sa telepono

Pag-unawa sa Binasa: Nahihinuha kung ano ang damdamin ng tauhan bataysa ipinakitang pagkilos osakung ano angsinasabinila.
Natutukoy ang suliranin at nakapagbibigay ng angkop na solusyon sa binasa o napakinggang teksto, sanaysay, mga pangyayari, komento, at iba pa.

Naibibigay angwastong pagkakasunud-sunod ng mga pangyayari sa binasa.

Naipakikita ang pagmamahal sa gawaing pagbabasa sa pamamagitan nang mabuting pakikinig, pagbibigay ng komento o reaksiyon sa kuwentong napakinggan

Pagpapahalaga: Pagtitipid sa tubig/ Paggalang sa kausap at sa nakatatanda/Pagiging masipag.

II. Paksang Aralin:

A. Paksa:

Pakikipagtalastasan tungkol sa napakinggang kuwento
Salitang angkop sa ikalawang baitang

Pagbasa nang hindi bababa sa 200 - 300 salita na angkop sa ikalawang baitang
Pagbaybay ng salitang kambal-katinigoklaster.
Pagbuo ng isang kuwento, gamit ang angkop na mga salita at teksto
Kahulugan ng mga salita
Magagalang na salita
Salitang kambal-katinig o klaster
Paghihinuha kung ano ang damdamin ng tauhan
Pagbibigay ng solusyon
Pagsusunod-sunod ng pangyayari
Pagbibigay ng reaksiyon at komento

B. Batayan/Sanggunian:

K-12 Curriculum Guide Grade 2
Kuwento “Dyaryo, Dyaryo!”
Akda ni Nida C. Santos

C. Mga Kagamitan

Kuwento “ Dyaryo, Dyaryo!”, Word Map

III. Gawain sa Pagkatuto

1 Unang Araw

Layunin : Nakagagamit ng magagalang na salita na angkop sa sariling kultura tulad ng pakikipag-usap sa telepono

Kasanayang Pagbigkas at Wika

A. Panimulang Gawain

Magpakita ng Puppet na batang lalaki na nakikipag-usap sa telepono. Ipaawit.(sa Tono na Hello, hello, hello)

Hello , hello, hello
Sino po sila?
Magandang umaga po.
Ang bati sa inyo.
Salamat po 2x
Sa tawag po ninyo
Paalam na po 2x
Paalam sa inyo.

B. Pagganyak

Itanong kung narinig na nila ang mga salita na binigkas sa awit. Pag-usapan kung ginagamit nila ito sa pakikipag-usap sa telepono .

C. Paglalahad/Pagmomodelo

Ipabasa ang diyalogo sa LM, pahina 211.

D. Pagtalakay

Itanong kung paano ang tamang pakikipag-usap sa telepono at pag-usapan ang mga magagalang na salita na ginagamit.

Sino ang tumawag sa telepono?

Sino ang tinawagan?

Bakit hindi nakausap ng tumawag ang tinawagan?

Anong katangian ng sumagot ang ipinakita sa pamamagitan ng kanyang pakikipag-usap?

Kailangan bang maging magalang sa pakikipag-usap sa telepono?Bakit?

Dapat bang tularan si Primo sa kanyang pakikipag-usap sa telepono?

Bakit mo tutularan si Primo?

E. Paglalahat

Paano ang tamang pagtawag at pagsagot sa telepono.

Basahin ang Tandaan na nasa LM, pahina 212.

F. Paglalapat

Ipasadula ang usapan sa telepono Gawain 1,na nasa LM, pahina 212.

G. Kasanayang Gawain

1. Pinatnubayang Pagsasanay

Isa-isahin ang mga paraan ng tamang pagtawag at pagsagot sa telepono.

2. Malayang Pagsasanay

Sumulat sa isang buong papel ng isang usapan sa pakikipag-usap sa telepono gamit ang mga magagalang na pananalita.

H. Pagtatasa

A. Piliin ang letra ng tamang sagot sa bawat sitwasyon.

1. Tumunog ang inyong telepono. Ano ang dapat mong gawin?

a. Damputin ito at sagutin kaagad.

b. Hayaan na lng ito na tumutunog.

c.. Lumayo at huwag nang pansinin

2. Tumunog ang telepono at sinagot mo ito.

Boses ng isang matandang babae ang narinig mo.

Ano ang sasabihin mo?

a. Bakit kayo tumatawag?

b. Magandang umaga po? Sino po sila?

c. Di ko kayo kilala.

B. Punan ang patlang ng magagalang na salita.(8Puntos)

Isang umaga, tumawag ang iyong guro para sa mahalagang impormasyon.

K-r-r-r-ring! K-r-r-r-ring!

Tricia: Hello_____.

Guro : Hello. Maaari ko bang makausap si Tricia?

Tricia : _____Si Tricia __ ito. Sino po sila?

Guro: Si Bb. Lopez ito?

Tricia: _____, Bb. Lopez .Ano po ang maipaglilingkod ko?

Guro: Magandang umaga naman.Tumawag ako upang ipaalam na walang pasok ang buong klase bukas dahil may pagpupulong na dadaluhan ang guro.

Tricia: Ganun po _____.

Guro: Walang anuman. Sige paalam na Tricia?

Tricia: _____.

2

Ikalawang Araw

Layunin: Nakikinig at nakikilahok sa talakayan ng pangkat o klase tungkol sa napakinggang teksto
Nakagagamit ng mga salita na angkop sa ikalawang baitang sa pagpapaliwanag o pagbibigay ng dahilan sa mga isyu, mga pangyayari, mga artikulo , balita at iba pa
Nakababasa nang hindi bababa sa 200 - 300 salita na angkop sa ikalawang baitang
Nakababasa ng tekstong angkop sa ikalawang baitang nangmalakasat may katumpakang 95-100%

Istratehiya: Read by the teacher (Read Aloud), Read with the teacher (Shared Reading)

A. Gawain Bago Bumasa

1. Paghahawan ng balakid

1.1 *dyaryo*- sa pamamagitan ng tunay na bagay
Naglalaman ng mga balita o pangyayari sa araw-araw ang dyaryo.

2.2 *anunsiyo*- sa pamamagitan ng pangungusap
Ang anunsiyo ay balita na nais ipabatid sa lahat ng mambabasa ng dyaryo at nakikinig sa radyo.

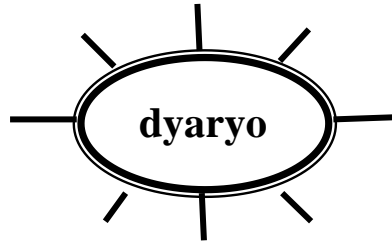
2.3 *namangha*- sa pamamagitan ng pagsasakilos

2.4 *troso*- sa pamamagitan ng pangungusap
Dinala ng malaking baha ang mga troso pababa ng bundok.

2. Pagganyak

Itanong kungsino sa kanila ang mga nagbabasa ng dyaryo , kung ano ang kahalagahan ng pagbabasa ng dyaryo,at kung bakit maraming nagbabasa ng dyaryo.

Kapag narinig ninyo ang salitang dyaryo ,ano ang salitang maiuugnay ninyo dito?



3. Pangganyak na Tanong

Ipabasa ang kuwento tungkol sa dyaryo. Pagmasdan ninyo ang larawang ito? Ano ang nais ninyong malaman sa kuwentong inyong babasahin?

B. Gawain Habang Nagbabasa

1. Pagbibigay ng pamantayan sa pagbasa ng kuwento
2. Pagbasa ng mga bata sa kuwento ng tuloy-tuloy na nasa LM, pahina 213-214.
3. Pagbasa ng kuwento na may paghinto at pasagutan ang mga tanong.
Ano ang pamagat ng kuwento?
Sino ang pangunahing tauhan sa kuwento?
Ano ang ginagawa ni Primo tuwing umaga?
Ano ang napansin ni Primo sa mga tao?
Bakit abala ang mga tao sa pagbabasa ng dyaryo?
Ano ang anusiyo sa dyaryo?
Sa inyong palagay, dapat ba na maghanda ang tao kapag may ganitong anunsiyo?
Ano ang gagawin mong paghahanda kung ikaw mismo ang nakabasa ng ganitong anunsiyo?
Bakit kailangan na paghandaan ang ganitong uri ng anunsiyo?
Ano ang masasabi mo kay Primo?
Kung ikaw si Primo ,tutularan mo ba siya sa kanyang pagiging masipag?

C. Gawain Pagkatapos Bumasa

1. Pagsagot sa pagganyak na tanong.

Sino ang batang nagtitinda ng dyaryo?

Ano ang binabasa ng mga tao?

Bakit ang lahat ng tao ay nagbabasa ng dyaryo?

2. Ugnayang Gawain

Ipagawa ang pangkatang gawain.

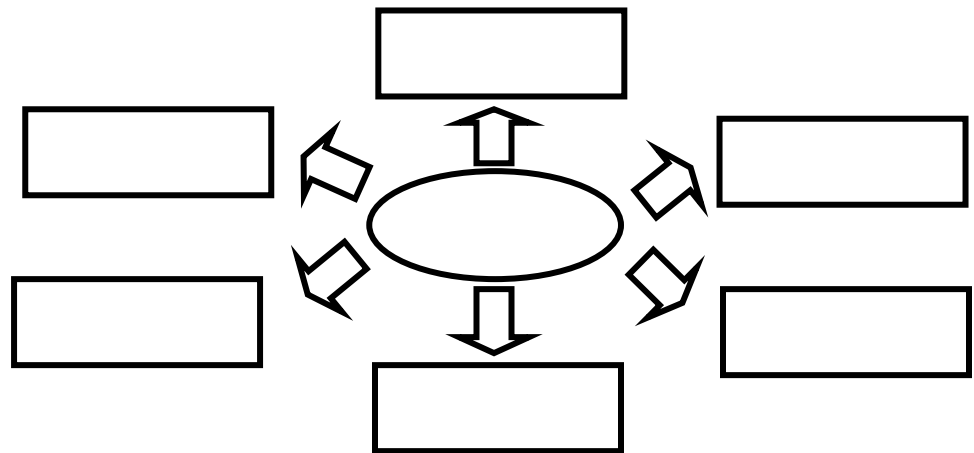
a. Pangkat I : Ipakilala Mo!

Gamit ang sagutang papel, alamin kung sino-sino ang tauhan sa kuwento. Isulat ang mga pangalan sa papel at iguhit sa bilog kung ano ang kanilang nadarama matapos mabasa ang balita.

	○		○
	○		○
	○		○
	○		○
	○		○

b. Pangkat II : Sagutin Mo!

Isulat sa bilog ang anunsiyo o balita na nasa dyaryo. Isulat naman sa parihaba ang paghahanda na gagawin mo sa naisulat mong anunsiyo. Gawin ito sa Manila Paper.



c. Pangkat III : Iayos at Ipakita Mo!

Iayos ng pangkat ang tamang pagkakasunod- sunod ng mga pangyayari sa kuwento. Gawin ito sa papel. Lagyan ng bilang 1-5 at pagkatapos ay ipakita ang pangyayari sa pamamagitan ng pag-arte.

- _____ Binasa ni Primo ang balita sa dyaryo.
- _____ Maagang nagtinda ng dyaryo si Primo.
- _____ Bumili ng dyaryo ang mga kapitbahay ni Primo.

- _____ Naghanda na ang mag-anak ni Primo para sa anunsiyo.
- _____ Sinabi ni Primo sa magulang ang maaaring mangyari.

d. Pangkat IV : Basahin at Ipaliwanag Mo!

Basahin ang artikulo at ipaliwanag kung ano ang nilalaman nito

KAPENG BARAKO

Barako kung tawagin ang kapeng Batangueno. Sikat na kape na kinasasabikan. Sa amoy pa lamang ay mag-aasam ka, na ito ay matikman. Mabango, katakam-takam at sa init na taglay buong katawan ay pinupukaw. Maging bata man at matanda ang kapeng barako ay di nalilimutan. Pinagkakakitaan ito ng Batangueno.

3. Paglinang sa Kasanayan

- a. Sino ang pangunahing tauhan sa kuwento?
Ano ang masasabi mo tungkol kay Primo? Bakit?
Sino-sino pa ang mga nabanggit na tauhan?
Ano sa inyong palagay ang damdamin ng bawat isa matapos mabasa ang balita sa dyaryo?
Pakinggan ang pag-uulat ng Pangkat I.
- b. Bakit abalang-abala ang mga tao sa pagbabasa ng dyaryo?
Ano ang nakasulat sa balita na ikinababahalala at pinangangambahan ng mga tao?
Ano-ano sa inyong palagay ang dapat gawing paghahanda ng mga tao tungkol sa balita sa dyaryo?
Tingnan natin kung ano-ano ang gagawing paghahanda ng Pangkat II.
- c. Paano nalaman ng mga tao at ng magulang ng ating pangunahing tauhan ang ang balita sa dyaryo?
Alamin natin mula sa pangkat III ang tamang pagkakasunod-sunod ng pangyayari.
Ano ang kabutihang naidudulot ng pagbabasa?
Paano nakatutulong ba sa atin ang pagbabasa ng mga babasahin tulad ng balita sa dyaryo, artikulo at iba pa?
Pakinggan natin ang babasahing artikulo ng ikaapat na pangkat at ang kanilang pagpapaliwanag tungkol dito.
May kaalaman ba tayong narinig sa ulat ng Pangkat IV?

4. Paglalahat

Ano ang dapat nating gawin upang magkaroon tayo ng Kaalaman tungkol sa iba't ibang impormasyon?

Tandaan sa LM, sa pahina__.

Tandaan:

Makatutulong ang pagbabasa ng mga babasahin tulad ng balita sa dyaryo, artikulo at iba pa sa pag-alam ng mga impormasyon.

5. Pagtatasa

Ipamahagi sa mga bata ang artikulo at ginupit na balita mula sa dyaryo. Ipabasa at hayaang ipaliwanag nila ang nilalaman nito.

3

Ikatlong Araw

Layunin: Nababaybay nang tama ang mga salita na may kambal-katinigo klaster

Kasanayan sa Pagbasa

A. Pagganyak

Pasagutan ang bugtong

Pahulanan ang sagot sa bawat bugtong.

“Magbugtungan Tayo at Hulaan Mo”

Kapag bukas,tubig ay tumutulo
Kapag sara, daloy ay humihinto

Gamit sa pagkukulay
Pula,berde, lila,rosas, at dilaw.

Tumbang preso ang laro
Gamit sa paa ang pambato

Araw-araw binabasa ng tao
Upang malaman,balitang bago.

B. Paglalahad/Pagmomodelo

Ipabasa ang sagot sa bugtong.(gripo, krayola,tsinelas,dyaryo)

Ipabasa ang mga salitang ngalan ng tao na may dalawang magkasunod na katinig.

Tumawag ng isang bata na bibigkas ng bawat pangalan.

Primo
Placido

Brix
Troy

Gloria
Trinidad

Tricia
Brando

C. Pagtalakay

Ano ang napupuna ninyo sa mga may salungguhit na letra sa bawat salita?

Ang may salungguhit na salita ay parehong katinig.

Anong tunog ang naririnig ninyo sa unahan ng bawat salita?

Ang naririnig natin ay tunog ng dalawang letrang katinig.

Ilang letra ang bumubuo ng bawat tunog?

Dalawang letra ang bumubuo ng bawat tunog na kung tawagin ay kambal katinig o klaster.

Paano bigkasin ang bawat tunog?

Binibigkas ito nang isahang daloy o mabilis.

D. Paglalahat

Itanong kung ano ang tawag sa salitang may dalawang magkasunod na katinig na binibigkas ng mabilis o isahang daloy? Ipabasa ang Tandaan sa LM, sa pahina 215.

E. Paglalapat

A. Itanong kung ang pangalan nila ay may magkasunod rin na parehong katinig.

Kung meron isulat ang mga pangalan sa pisara at ipabasa.

B. Isulat sa patlang ang tamang kambal katinig upang mabuo ang bawat salita.

Piliin sa panaklong ang sagot at ipabasa ng maramihan, pangkatan at isahan. (Ihanda ng guro sa Manila Paper.)

- | | |
|--------------------------------|-------------------------------|
| 1. som__ero (br, pl, tr) | 2. __ __ antsa (pl, pr, bl) |
| 3. __ __ ipo (br, pl, gr) | 4. __ __ utas (pr, ts, sw) |
| 5. __ __ ase (pr, kr, kl) | 6. __ __ opa (tr, bl, kl) |
| 7. __ __ insesa (pr, tr, bl) | 8. __ __ iko (br, ts, tr) |
| 9. __ __ ayola (fr, kl, kr) | 10. __ __ ama (kl, dr, gl) |

F. Kasanayang Gawain

1. Pinatnubayang Pagbasa

Ipagawa ang Gawain 2 sa LM, pahina 216.

2. Malayang Pagbasa

Sumulat ng mga salitang ngalan ng tao, bagay at lugar na may dalawang magkasunod na katinig at basahin ito.

4

Ikaapat na Araw

Layunin:

Nakasusunod sa halimbawa sa pagsulat ng isang liham pangkaibigan
Nakagbubuo ng isang kuwento, advertisement atbp gamit ang angkop na mgasalita at teksto.

Kasanayan sa Pagsulat

A. Pagganyak

Itanong sa mga bata kung paano nila kukumustahin at padadalhan ng mensahe ang kaibigan na malayo sa kanila na walang telepono o cellphone. Itanong kung may karanasan na sila sa pagsulat ng Liham Pangkaibigan, kung may napadalhan at natanggap na sila na liham pangkaibigan.

B. Paglalahad

Tingnan ang liham pangkaibigan na natanggap ni Resmin mula kay Raquel na nasa LM, pahina 216.

C. Pagtalakay

Magtanong tungkol sa nilalaman ng liham.

Ano ang binabasa ng nanay?

Sino ang sinulatan?

Ano ang nilalaman ng liham?

Ano-ano ang mahalagang impormasyon na binabanggit sa liham?

Anong uri ito ng liham pangkaibigan?

D. Paglalahat

Anong uri ng liham ang inyong binasa?

Paano ito isinusulat?

Ipagbasa ang Tandaan sa LM, pahina 217.

E. Kasanayang Gawain

1. Pinatnubayang Pagsulat

Ipagawa ang Gawain 3 na nasa LM, pahina 217.

2. Malayang Pagsulat

Sumulat ng isang kuwento na nais mong ibalita sa iyong matalik na kaibigan.

Isulat ito bilang bahagi ng iyong liham pangkaibigan.

Sundan ang balangkas.

5

Ikalimang Araw

A. Pagtataya

Basahin ang bawat pangungusap.

Ikahon ang mga salitang may kambal katinig o klaster.

1. Tsuper si Mang Bruno.
2. May mga torso sa plasa.
3. Ang dyanitor ay nagbabasa ng dyaryo.
4. Magkaibigan sina Charo at Sharon.
5. Nawawala ang tsinelas ni Flora.

6. Pinalitan ni Clara ng bagong alambre ang sampayan.
7. Pinahiram ni Troy ang krayola kay Ana.
8. Maganda ang blusa ni Prinsesa Mikay.
9. Si Mang Brando ang gumagawa ng sirang gripo.
10. Sino sa klase ang walang dalang pluma?

Humanap ng kapareha at gumawa ng usapan sa telepono. Iparinig ito sa klase.

B. Pantulong na gawain

Basahin atpiliin ang salitang klaster sa bawat hanay.

klase	kumot	pluma	bago	prinsesa	kasoy
Brenda	troso	plasa	palaruan	blusa	braso

C. Pagpapayamang Gawain

Sumulat sa inyong kuwaderno ng isang usapan sa telepono gamit ang mga magagalang na salita.

Kuarter 4

Ako at ang Aking Pamayanan

30

IKATATLUMPONG LINGGO

Kahoy Bilang Panggatong

I. Panlingguhang Layunin:

Wikang Binibigkas: Nakikinig at nakikilahok sa talakayan ng pangkat o klase tungkol sa napakinggang teksto

Nakagagamit ng mga salita na angkop sa ikalawang baitang sa pagsasadula at paglalarawan ng pagkaunawa sa isang teksto

Pagkilala ng mga Salita: Naibibigay ang kahulugan ng mga salitang binasa

Katatasan: Nakababasa ng mgakuwento, alamat, mga artikulo ,balitaat iba panang wasto at may kahusayan

Pagbaybay: Nababaybay nang tama ang mga salita na may diptonggo

Pagkatha/Pagsulat : Nakasusunod sa halimbawa sa pagsulat ng isang liham pangkaibigan na liham pasasalamat

Nakasusulat ng Liham Pasasalamat na tama ang pormat

Kamalayan sa Gramatika: Natutukoy ang mga salitang diptonggo

Nakagagamit ng mga pautos na salita sa pagbibigay 3-6 na simplengpanuto o hakbang na angkop sasariling kultura

Pag-unlad sa Talasalitaan: Naipaliliwanag ang karaniwang kahuluganatkasalungat ng salita

Pag-unawa sa Binasa: Nakapaghihinuha kung ano angmaaring maganap sa susunodna mga pangyayari sa kuwento, alamat, atbp.

Nakapaghahambing kung paano ginamit ng mga may akda ang mga pampanitikang elemento

Naipakikita ang pag-unawa sa mga tekstong inpormasyunal

Nakasasagot sa mga literal at mataas na antas na mga tanong

Naipakikita ang pagmamahal sa gawaing pagbabasa sa

pamamagitan nang mabuting pakikinig,pagbibigay ng komento o reaksiyon sa kuwentong napakinggan

Pagpapahalaga: Pagtitipid,Pagpapahalaga sa Pagkain

II. Paksang Aralin:

A. Paksa

Pakikipagtalastasan

Paggamit ng mga salita na angkop sa ikalawang baitang sa

Pagsasadula at paglalarawan ng pagkaunawa sa isang teksto

Kahulugan ng mga salitang binasa

Salitang diptonggo.

Pagbasa ng mga kuwento, alamat, artikulo, balita atbp.
Pagsulat ng isang liham pangkaibigan, liham pasasalamatkahulugan at kasalungat ng salita
Pautos na salita sa pagbibigay ng simpleng panuto o hakbang na angkop sa sariling kultura
Paghihinuha, Paghahambing, Pagpapakita ng pag-unawa sa mga tekstong inpormasyunal
Pagsagot sa mga literal at mataas na antas na mga tanong

- B. Batayan/Sanggunian:**
K-12 Curriculum Guide Grade 2
Alamat ng Palay
Isinakuwento ni Nida C. Santos
- C. Mga Kagamitan**
Alamat “Alamat ng Palay”
larawan ng palay, batang pawisan, Tula

III. Gawain sa Pagkatuto

1 Unang Araw

Layunin: Nakagagamit ng mga pautos na salita sa pagbibigay 3-6 na simpleng panuto o hakbang na angkop sa sariling kultura

Kasanayan sa Pagbigkas at Wika

- A. Panimulang Gawain**
Ipabigkas ang tula

Palay
ni Nida C. Santos

Butil ng palay
Ginto sa buhay
Kulay na dilaw
Sa bahay ay ilaw

Palay na giniling
Bigas na ang turing
Kapag isinaing
Masarap kainin

- B. Pagganyak**
Itanong kung tungkol saan ang tula.
Paano inilarawan ang palay sa tula?
Ano ang tawag sa bigas kapag ito ay giniling?
Ano ang mangyayari kapag ang bigas ay isinaing?

Ano ang kahalagahan ng palay sa ating buhay?

C. Paglalahad/Pagmomodelo

Dahil mahalaga ang bigas sa atin, mahalaga na malaman natin kung paano ito lulutuin.

Kung ang bilang ng kakain ay 3-4 na tao, nararapat lamang na gumamit ng katamtamang laki ng kaldero. Basahin at sundin ang mga sumusunod na panuto.

Ipabasa ang panuto para sa paraan ng pagluluto ng bigas sa LM, pahina 219.

D. Pagtalakay

Paano tayo makapagluluto ng maayos na sinaing?

Mahalaga ang pagsunod sa panuto upang maging maayos ang ating gagawin.

Ano –ano ang mga slitang pautos na ginamit?

E. Paglalahat

Paano tayo susunod sa panuto?

Ano ang tawag sa mga salita na ginagamit sa pagbibigay ng 3-6 na simpleng panuto?

Ano-ano ang halimbawa ng salitang pautos?

Ipabasa ang Tandaan sa LM, pahina 219.

F. Paglalapat

Basahin at sundin ang mga panuto .

1. Kumuha ng isang buong papel.
2. Isulat ang buong pangalan sa kaliwang bahagi.
3. Isulat ang pangalan ng guro sa kaliwang bahagi.
4. Gumuhit ng isang malaking bilog sa gitna ng papel.
5. Isulat sa loob ng bilog ang iyong palayaw

G. Kasanayang Gawain

1. **Pinatnubayang Pagsasanay**
Ipagawa ang Gawain 1 sa LM, pahina 220.
2. **Malayang Pagsasanay**
Sumulat ng 3-6 na simpleng panuto o hakbang kung paano umawit pambansang awit.

H. Pagtatasa

Isulatang angkop na salitang pautos upang mabuo ang simpleng panuto o hakbang sa pagpiprito ng isda.

Paraan ng Pagpiprito ng Isda

1. _____ at hugasan ang isda.
2. _____ ang bituka at hasang ng isda.
3. Hugasan itong muli at _____ ng katamtamang dami ng asin.
4. _____ sa kawaling may mainit ng mantika.
5. _____ kung ito ay luto na.

Layunin: Nakikinig at nakikilahok sa talakayan ng pangkat o klase tungkol sa napakinggang teksto
 Nakapaghihinuha kung ano angmaaring maganap sa susunodna mga pangyayari sa alamat
 Nakagagamit ng mga salita na angkop sa ikalawang baitang sa pagsasadula at paglalarawan ng pagkaunawa sa teksto
 Naipakikita ang pag-unawa sa mga tekstong inpormasyunal
 Nakasasagot sa mga literal at mataas na antas na mga tanong

Istratehiya: Read by the teacher (Read Aloud)

A. Gawain Bago Bumasa

1. Paghahawan ng balakid

- 1.1. *butil*- sa pamamagitan ng larawan at pangungusap
Ito ang butil ng palay na dapat ay ipagiling upang maging bigas..
- 1.2. *gumulong*- sa pamamagitan ng kilos
- 1.3. *pinaghahampas*- sa pamamagitan ng kilos
- 1.4. *nagkadurog-durog*- sa pamamagitan ng pangungusap
Napailaliman ang tinapay na paborita kaya ito ay nagkadurog-durog.
- 1.5. *pawis*- sa pamamagitan ng larawan

2. Pagganyak

Ano ang pagkaing di makakalimutan sa hapag kainan tuwing almusal, tanghalian at hapunan? Ang sarap nito ay katakam – takam lalo na kung masarap ang ulam? Saan nagmula ang kanin o ang bigas na ating niluluto?

3. Pagganyak na tanong

Ano ang nais ninyong malaman tungkol sa kanin o bigas?
 Saan nagmula ang bigas na niluluto para maging kanin?
 Paano nagkaroon ng bigas na isinasaing?

B. Gawain Habang Nagbabasa

Basahinang kuwento nang tuloy-tuloysa LM, pahina 220-221 at ipabasa ito sa mga bata nang may paghintoat pagtatanong.

C. Gawain Pagkatapos Bumasa

1. Pagsagot sa pagganyak na tanong

Pasagutan ang pagganyak na tanong.

Saan nagmula ang bigas na iniluluto upang maging kanin?

Ang bigas ay nagmula sa palay.
Noong una ,hinihintay lamang ito ng mga tao na dumating sa kanilang bahay.

Pagsagot sa mga tanong :

1. Ano ang pamagat ng alamat?
2. Paano nagkakaroon ng palay ang mga tao noong una?
3. Sino ang nagpagawa ng malaking bahay?
4. Bakit magpapagawa ng malaking bahay si Tandang Olay?
5. Ano ang nangyari nang magdatingan ang mga malalaking butil ng palay?
6. Ano ang ginawa ni Tandang Olay sa mga gumugulong na butil ng palay?
7. Ano ang naging kapalit ng ginawa ni Tandang Olay?

2. Ugnayang Gawain

Ipagawa ang pangkatang gawain.

a. Pangkat I: Halina Umarte tayo!

Isadula ang mga pangyayari sa Alamat.

Ipakita ang inyong galing sa pag-arte.

b. Pangkat II : Halina, Umawit tayo!

Awitin ang awit na “Magtanim ay Di Biro.” Saliwan ito ng angkop na galaw.

c. Pangkat III : Halina, Gumuhit tayo!

Iguhit kung paano lumaki at lumago ang palay kapag itinanim na sa lupa.

--	--	--	--	--

d. Pangkat IV: Halina, Mamasyal Tayo sa Bukid!

Pagmasdan ang larawan ng isang bukirin.

Paano mo ito ilalarawan?



3. Paglinang sa Kasanayan

- a. Paano nabubuhay ang mga tao noong una?
Ano ang hinihintay nila sa kanilang mga bahay?
Sino si Tandang Olay?
Ano ang nangyari sa mga tao dahil sa ginawa ni Tandang Olay?
Dapat bang tularan si Tandang Olay?Ano ang gagawin mo upang di ka maging katulad ni Tandang Olay?
Ating panoorin ang pagsasadula ng Pangkat I.
Nabanggit sa Alamat na ang mga palay ay di na muling gugulong sa kanya- kanyang mga bahay at magpapatulo muna ng pawis ang mga tao bago makapag-ani ng palay.
- b. Ngayon ay sabayan natin sa pag-awit at paggalaw ang Pangkat II sa awit na “Magtanim ay Di Biro.
Bakit sinasabi na kailangan munang tumulo ng pawis bago mag-ani ng palay?Paanoitinanim ang palay sa bukid?
- c. Paano lumaki at lumago ang palay?
Tingnan natin ang pagkakasunod-sunod ng mga larawang iginuhit?
Tingnan natin ang iginuhit ng Pangkat III.
- d. Saan karaniwang makikita ang palayan?
Paano mo ilalarawan ang bukid na iyong napagmasdan.
Bukod sa palay ,ano pa ang mga nakatanim sa bukid?
Ano ang naramdaman ninyo matapos ninyong makita ang larawan? Bakit?

4. Paglalahat

Paano ninyo mauunawaan ang isang alamat?

Tandaan:

Mauunawaan ang kuwento sa pamamagitan ng pagsagot sa mga tanong at pagbibigay ng detalye.Ang pagbibigay ng hinuha,komento o reaksiyon ,pagsasadula at paglalarawan ay makatutulong sa pagbibigay ng kahulugan sa binasa.

3

Ikatlong Araw

Layunin: Nakababasa ngalamat na may mga salitang diptonggo.

Kasanayan sa Pagbasa

A. Pagganyak

Natatandaan pa ba ninyo ang “ Alamat ng Palay” ?
 Ano ang butil na gumugulong?
 Ano ang kulay ng butil na ito?
 Saan patungo ang paggulong ng butil na ito?
 Ano ang ginamit na panghampas ni Tandang Olay?
 Ano ang ginawa ni Tandang Olay na naging dahilan ng hindi na paggulong ng palay sa bahay ng mga tao?
 Kung hindi pinaghahampas ni Tandang Olay ang mga palay, ano ang maaaring mangyari?

B. Paglalahad

1. Ipabasa nang malakas ang Alamat sa mga bata na nasa LM, pahina 220
2. Ipabasa ang mga pangungusap mula sa Alamat na nasa LM, pahina 222.
3. Ipabasa ang mga salitang may salungguhit.

C. Pagtalakay

Ano ang napapansin ninyo sa mga may salungguhit na letra sa bawat salita? Ilan ang letra na may salungguhit.
 Ano ang tawag sa mga letra na may salungguhit?
 Paano ang wastong bigkas ng mga salitang may tunog na diptonggo?
ay, aw, oy

D. Paglalahat

Ano ang tawag sa mga salitang nagtatapos sa ay, ey, iy, oy, uy, at aw, iw, ew, ow, uw?
 Paano binibigkas o binabasa ang mga salitang diptonggo? Ipabasa ang Tandaan na nasa LM, pahina 222.

E. Paglalapat

Ipagawa ang Gawain 2 sa LM, pahina 222 (Oral)

F. Kasanayang Gawain

1. **Pinatnubayang Pagsasanay:**
 Ipabasa/ Ipabigkas ang tula na nasa panimulang gawain.
2. **Malayang Pagsasanay**
 Pasagutan ang Gawain 3 sa LM, pahina 222.

G. Pagtatasa

Basahin ang mga salita. Isulat ang tama kung may wastong baybay at mali kung ito ay di wasto.

- | | |
|------------------|-----------------|
| _____ 1. tatay | _____ 6. bagay |
| _____ 2. dilay | _____ 7. sisiw |
| _____ 3. kalabow | _____ 8. aliw |
| _____ 4. kahoy | _____ 9. kasoy |
| _____ 5. boghaw | _____ 10. tulay |

4 Ikaapat na Araw

Layunin: Nakasusunod sa halimbawa sa pagsulat ng isang liham pangkaibigan na liham pasasalamat
Nakasusulat ng Liham Pasasalamat na tama ang pormat

Kasanayan sa Pagsulat

A. Balik-aral

Natatandaan pa ba ninyo ang liham paanyaya ni Raquel kay Resmin. Ano ang nilalaman ng liham ni Raquel?

B. Pagganyak

Ano ang ginagawa mo kapag lubha kang nasiyahan sa ginawa ng iyong kaibigan?
Paano tayo magpapasalamat kung malayo sa atin ang ating pasasalamatan?

C. Paglalahad

Ipabasa ang liham na isinulat ni Resmin para kay Raquel na nasa Gawain 4 sa LM, pahina 223.
Alamin ang nilalaman ng bawat bahagi ng liham pasasalamat.

D. Pagtalakay

Saan at kailan isinulat ang liham? Ano ang tawag sa bahaging ito ng liham?
Para kanino ang liham? Ano ang tawag sa bahaging ito?
Bakit sumulat si Resmin kay Raquel?
Paano ipinadama ni Resmin ang matapat niyang damdamin?
Basahin ang mga bahagi ng liham na nagpapahayag ng pagpapasalamat.

E. Paglalahat

Paano ang pagsulat ng isang liham pasasalamat? Ipabasa ang Tandaan sa LM, pahina 224.

F. Kasanayang Gawain

1. Pinatnubayang Pagsulat

Ipagawa ang Gawain 4, sa LM, pahina 224

2. Malayang Pagsulat

Sumulat ng isang liham pasasalamat sa iyong kaibigan.
Magpasalamat ka sa kanyang pagdalo sa:

- pista sa inyong bayan
- pagdiriwang ng iyong kaarawan
- pagdalaw sa iyo nang ikaw ay nagkasakit
- pagbibigay sa iyo ng regalo

5 Ikalimang Araw

Pagtataya

A. Isulat ang angkop na salitang diptonggo .

1. Kulay asul- _____
2. Tanglaw sa dilim- _____
3. Malakas na salita- _____
4. Sumisikat at lumulubog- _____
5. Maliit na manok- _____

B. Sagutin ang mga tanong .

6. Ano ang butil na gumugulong? _____
7. Ano ang kulay ng butil na ito? _____
8. Saan patungo ang paggulong ng butil na ito? _____
9. Ano ang ginamit na panghampas ni Tandang Olay? _____
10. Anong hayop ang katulong ng magsasaka sa pagbubungkal ng lupa sa bukid?

C. Sumulat ng isang Liham Pasasalamat sa iyong Ninong at Ninang noong nakaraang pasko sa regalong natanggap mo.

Kuarter 4

Ako at ang Aking Pamayanan

31

IKATATLUMPU'T ISANG LINGGO

Ako Man Ay Bayani

I. Panlingguhang Layunin:

Wikang Binibigkas: Nakikinig at nakikilahok sa talakayan ng pangkat o klase tungkol sa napakinggang teksto
Nakapag-uusap at nakapagtatalakay tungkol sa mga sikat na tao, lugar, pangyayari, atbp. gamit ang salitang naglalarawan na angkop sa sariling kultura

Pagkilala ng mga Salita: Naibibigay ang kahulugan ng mga salitang binasa

Katatasan: Nakababasa ng mga salita sa unang kita na angkop sa ikalawang baitang nangmay kahusayan

Pagbaybay: Nababaybay ang mga salita na nakatala sa talasalitaan nang tama
Pagbubuo/Pagsulat (composing): Nakasusunod sa halimbawa sa pagsulat ng isangliham pangkaibigan na liham na humihingi ng paumanhin
Nakasusulat ng liham na tama ang pormat

Kamalayan sa Gramatika: Nakagagamit ng mga pautos na salita upang makapagbigay 3-6 na simpleng panuto o hakbang na angkop sa sariling kultura

Pag-unlad sa Talasalitaan: Nagagamit ang kaalaman at kakayahansa pagbasa ng mga gamiting salita/ bokabularyo sa pagbas

Pag-unawa sa Binasa: Nakapaghihinuha kung ano angmaaring maganap sa susunodna mga pangyayari sa kuwento, alamat, atbp.
Nakababasa at nakasasagot sa matataas na uri ng tanong
Naipakikita ang pag-unawa sa mga tekstong inpormasyunal sapagbibigay ng maaaring maging wakas
Naipamamalas ang kawilihan sa pagbasa ng kuwento at iba pang mga teksto sa pamamagitan ng pag-browse, at pagbasa pa ng mas maramingaklat

Pagpapahalaga: Pagiging masunurin at mapagmahal sa magulang at pamayanan

II. Paksang Aralin:

A. Paksa

Pakikipagtalastasan

Mga sikat na tao, lugar, pangyayari, atbp gamit ang salitang Paglalarawan na angkop sa kultura

Kahulugan ng mga salitang binasa
Tamang baybay mga salita sa talasalitaan.
Salita sa unang kita na angkop sa ikalawang baitang nangmaykahasayan
Liham pangkaibigan, liham na humihingi ng paumanhin
Karaniwang kahulugan at kasalungat ng salita
Pautos na salita sa pagbibigay ng simpleng panuto o hakbang na angkop sa sariling kultura
Paghihinuha. Pagsagot sa mga literal at mataas na antas na mga tanong
Pagkokomento at pagbibigay ng Reaksiyon

B. Batayan/Sanggunian:

K-12 Curriculum Guide Grade 2

C. Mga Kagamitan

Talambuhay “Talambuhay ni Pule”

III. Gawain sa Pagkatuto

1 Unang Araw

Layunin: Nakagagamit ng mga salitang pautos upang makapagbigay 3-6 na simpleng panuto o hakbang na angkop sa sariling kultura

Kasanayang Pagbigkas at Wika

A. Panimulang Gawain

Magkaroon ng palaro tungkol sa pagsunod sa panuto.

Hatiin sa apat na pangkat ang klase at hayaang pumili ang pangkat ng isa mula sa miyembro na maglalalaro.

Sundin Mo!

Isulat mo ang buong pangalan sa loob ng kahon.

Iguhit ang isang malaking dahon at isulat sa loob nito ang bilang kung ilang taon ka na.

Bilugan mo ang bilang ng iyong kaibigan sa paaralan.

Isulat sa loob ng lobo ang pangalan ng iyong nanay at tatay.

B. Pagganyak

Itanong kung bakit nanalo ang _____ na pangkat.

Itanong kung ano ang naramdaman nila habang naglalaro at ano ang nasa isip nila na dapat gawin upang manalo.

Itanong kung kailan at paano sila naging masunuring bata.

C. Paglalahad/Pagmomodelo

Ilahad at basahin ang diyalogo na nasa LM. Ipabasa sa mga bata sa pahina 226

D. Pagtalakay

Sino ang makikinig ng awit?

Saan magsusulat ang mga bata.

Paano malalaman ng guro kung nakasunod sa kanyang mga sinabi ang mga bata?

Bakit pupunta sa harapan ang mga bata?

Ano ang sinunod ng mga bata?

Nakasunod ba sa panuto ang mga bata?

E. Paglalahat

Ano- ano ang sinunod ng mga bata ?

Ano ang salitang ginamit ng guro sa pagbibigay ng panuto? Ipabasa ang Tandaan sa LM, pahina 228.

F. Paglalapat

Sundin ang panuto na ibibigay ng guro. (Maghanda ang guro ng panuto na susundin ng mga mag-aaral)

G. Kasanayang Gawain

1. Pinatnubayang Pagsasanay

Ipagawa ang Gawain 1 sa LM, pahina 228.

2. Malayang Pagsasanay

Ipagawa ang Gawain 2 sa LM, pahina 229.

H. Pagtatasa

Kumuha ng isang malinis na papel.

Iguhit ang daan papunta sa iyong paaralan mula sa iyong tahanan.

Sumulat ng panuto batay sa iyong iginuhit.

2

Ikalawang Araw

Layunin: Nakikinig at nakikilahok sa talakayan ng pangkat o klase tungkol sa napakinggang teksto
Nakapag-uusap at nakapagtatalakay tungkol sa mga sikat na tao, lugar, pangyayari, atbp. gamit ang salitang naglalarawan na angkop sa sariling kultura
Naibibigay ang kahulugan ng mga salitang binasa
Nakapaghihinuha kung ano angmaaring maganap sa susunodna mga pangyayari sa kuwento

Istratehiya: Read by the teacher (Read Aloud), Read with the teacher (Shared Reading)

A. Gawain Bago Bumasa

1. Drill - Magpabasa ng mga gamiting salita na nasa Batayang Talasalitaan II (high frequency words)

2. Paghahawan ng Balakid

2.1 *tinaguriang-* sa pamamagitan ng pangungusap

Siya ay tinaguriang Prinsesa ng Kumintang dahil sa kanyang kagandahan.

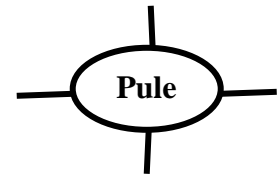
- 2.2 *sumakabilang*- buhay- sa pamamagitan ng pangungusap
Kalungkutan ang nadarama niya sapagkat sumakabilang- buhay na ang kanyang lola
- 2.3 *nais*- sa pamamagitan ng pangungusap
Nais niyang makatapos ng pag-aaral.
- 2.4 *Batid*- sa pamamagitan ng pangungusap
Batid mo ang nangyari sa iyong kapatid?
- 2.5 *Itustos*- sa pamamagitan ng pangungusap
Maliit lamang ang perang kayang itustos sa akin ng aking mga magulang.

3. Pagganyak

Ano ang dapat mong gawin kung may nais kang bilhin subalit di naman kayang ibigay sa iyo ng iyong magulang?

4. Pagganyak na Tanong

Ngayon ay may kikilalanin tayong isang bata na ang pangalan ay Pule. Ano ang gusto ninyong malaman tungkol sa kanya?



B. Gawain Habang Nagbabasa

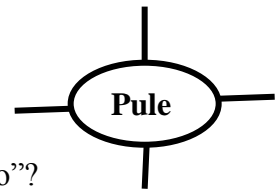
1. Paglalahad

Ilahad at ipabasa ang kuwento sa LM, pahina 229.

C. Gawain Pagkatapos Bumasa

Pagsagot sa Pagganyak na tanong.

- 1. Sino ang batang si Pule?
 - 2. Ano ang tawag o taguri sa kanya?
 - 3. Bakit siya tinaguriang “Dakilang Lumpo”?
 - 4. Ano ang pangarap ni Apolinario Mabini?
5. Paano siya nakapag-aral
6. Ano ang natapos niya sa pag-aaral?
- 7. Anong katangian mayroon si Pule na nakatulong sa kanya upang matamo ang kanyang pangarap?
 - 8. Kung ikaw si Pule, gagawin mo rin ba ang kanyang ginawa? Bakit?



D. Ugnayang Gawain

Pasagutan ang pangkatang gawain.

a. Pangkat I: Sagutin Mo!

Sagutin ng Oo kung sang-ayon ka at Hindi kung ikaw ay di ka sang-ayon.

- ____ 1. Ang palayaw ba ay maikling pangalan ng isang tao.
- ____ 2. Nakalalakad ba ang isang lumpo?

- ___3. Ang manananggol ba ay isang abogado?
- ___4. Ang sipon ba ay isang malubhang sakit?
- ___5. Ang salitang itutustos ba ay kasingkahulugan ng ibibigay?

b. Pangkat II: Isipin at Baybayin Mo!

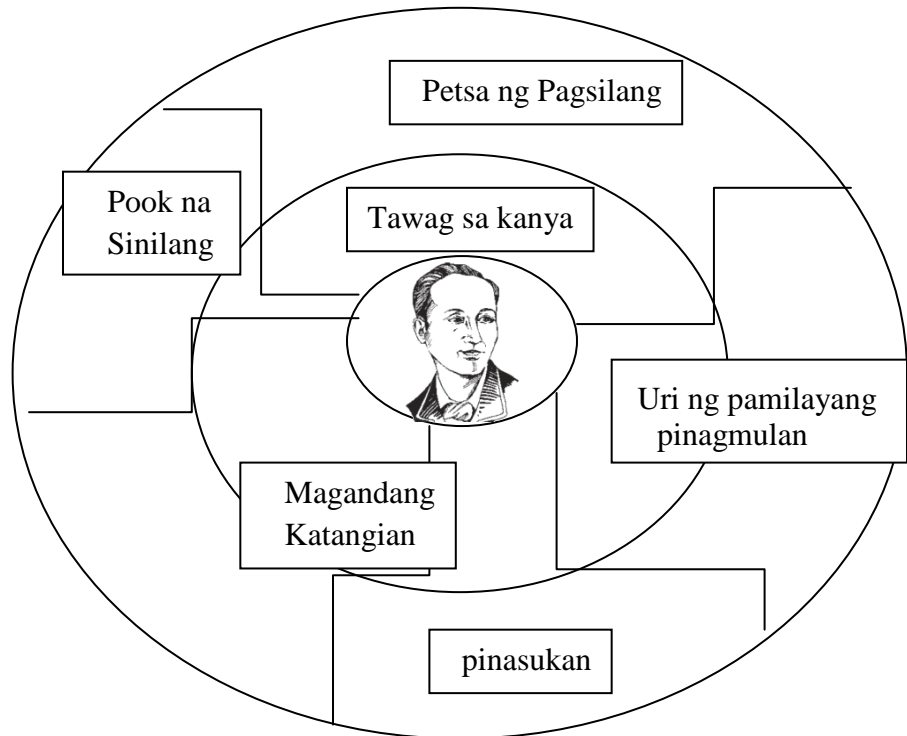
Isipin ang salitang angkop sa patlang .

Isulat ang tamang baybay nito.

1. Si Apolinario Mabini ay _____ “Utak ng Rebolusyon” at “Dakilang Lumpo”.
2. _____ siya noong ika- 13 ng Mayo, 1903.
3. _____ ni Pule na pinaghirapan ng kanyang mga magulang ang perang ginagastos niya sa pag-aaral.
4. Kailangan na mapagkasya niya ang perang kayang _____ ng kanyang mga magulang.
5. _____ niyang makatapos ng pag-aaral. Alamin ang laman ng malaking plastic bag at paghiwa-hiwalayin ang lamannito kung saan dapat ito itapon

c. Pangkat III: Paikutin Mo!

Tukuyin at isulat ang hinihinging impormasyon tungkol kay Apolinario Mabini at pagkatapos ay paikutin ang **wheel**.



d. Pangkat IV : Hulaan Mo!

Magbigay ng maaaring kalabasan ng mga pangyayaring ito.

1. Ibig ni Pule na makapag-aral ngunit mahirap lamang sila at ipinaalala ng kanyang mga magulang na wala silang magagamit nap era upang siya ay mag-aral.

2. Umulan man o umaraw ay pumapasok si Pule sa klase. Hindi siya lumiliban. Puspusan siyang nag-aaral kaya

3. Isinama ni Heneral Aguinaldo si Apolinario Mabini saan man siya pumunta. Isinasakay siya sa duyan at pinapasan ng mga kawal kaya_____

E. Paglinang sa Kasanayan

- a. Pakinggan natin mula sa Pangkat I kung tama ang kahulugan ng mga salitang binasa natin sa Talambuhay ni Apolinario Mabini.
 1. Ano ang palayaw ?
 2. Ano ang palayaw ni Apolinario Mabini?
 3. Ano ang ibig sabihin ng lumpo?
 4. Bakit tinaguriang dakilang lumpo si Pule?
 5. Ano ang ibig sabihin ng abogado?
 6. Ano ang natapos ni Apolinario Mabini?
 7. Bakit nakatapos ng pag-aaral si Pule?
 8. Ano ang nangyari kay Apolinario Mabini?
- b. Upang lubos nating maunawaan ang binasa nating Talambuhay ni Apolinario Mabini, ay ating pakinggan ang sinagutang gawain ng pangkat II.
Ipaulat sa pangkat ang kanilang sagot.
- c. Kilalaning mabuti si Apolinario Mabini.
Alamin natin mula sa Pangkat III ang mga impormasyon tungkol kay Pule.
- d. Iparirinig sa atin Pangkat IV ang maaring kalabasan ng pangyayari o kuwento.
Ano ang magandang pangarap ni Pule?
Bakit siya tinawag na “Dakilang Lumpo” ?
Kung ikaw si Pule, gagawin mo ba ang ginawa niya upang makapag-aral at makapaglingkod sa bayan?

- F. Paglalahat**
Paano ninyo naunawaan ang kuwento?

Tandaan:

Mauunawaan ang kuwento sa pamamagitan ng pagsagot sa mga tanong at pagbibigay ng detalye tungkol dito. Ang pagbibigay ng hinuha, komento o reaksyon ang magbibigay kahulugan at ugnayan sa buhay.

3 Ikatlong Araw

- Layunin:** Nakababasa ng mga salita sa unang kita na angkop sa ikalawang Nababaybay ang mga salita na nakatala sa talasalitaan nang tama Nagagamit ang kaalaman at kakayahansa pagbasa ng mga gamiting salita/ bokabularyo sa pagbas
Nakababasa at nakasasagot sa matataas na uri ng tanong
Naipakikita ang pag-unawa sa mga tekstong inpormasyunal sa pagbibigay ng maaaring maging wakas
Naipamamalas ang kawilihan sa pagbasa ng kuwento at iba pang mga teksto sapamamagitan ng pag-browse, at pagbasa pa ng mas maraming aklat

Kasanayan sa Pagbasa

A. Pagganyak

Itanong kung nakarating na rin sila sa bukid tulad ni Resmin sa binasang sulat noong nakaraang linggo.

B. Paglalahad

Ipakita ang larawan nina Resmin at Raquel na nasa bukid (ihanda ang larawan) at ipabasa ang kuwento tungkol sa bukid nina Raquel ang Barangay Tahimik na nasa LM, sa pahina 231.

C. Pagtalakay

Anong barangay ang binanggit sa kuwento?

Paano ito inilarawan?

Bakit malulusog ang mga mamamayan ng Barangay Tahimik?

Anong uri ng salita ang tahimik at payapa?

Bakit magkasingkahulugan ang mga salitang ito?

Anong uri ng salita ang tahimik at magulo?

Bakit magkasalungat ang mga salitang ito?

Basahin ang mga salita sa loob ng bawat kahon sa LM, pahina 232.

Ano ang napansin mo sa unang pangkat?

Sa ikalawang pangkat?

D. Paglalahat

Kailan masasabi na ang salita ang magkasingkahulugan at magkasalungat?

Ipabasa ang Tandaan sa LM, pahina 232.

E. Paglalapat

Ibigay ang kasalungat ng sumusunod na mga salita.

1. mahirap - _____
2. maganda - _____
3. masipag - _____
4. masikip - _____
5. tahimik - _____

F. Kasanayang Gawain

1. **Pinatnubayang Pagsasanay**
Ipagawa ang Gawain 3 sa LM, pahina 233
2. **Malayang Pagsasanay**
Ipagawa ang Gawain 4 sa LM, pahina 233

4

Ikaapat na Araw

Layunin: Nakasusunod sa halimbawa sa pagsulat ng isang liham pangkaibigan, liham na humihingi ng paumanhin
Nakasusulat ng liham na tama ang pormat

Kasanayan sa Pagsulat

- A. Balik-aral**
Muling alalahanin ang sulat ni Resmin kay Raquel. Ipaskil ng guro ang sulat sa chart.
- B. Pagganyak**
Naranasana ba ninyong humingi ng paumanhin sa pamamagitan ng sulat.
Kung si Resmin ay nagpapasalamat kay Raquel. Si Fiela naman, na kaibigan din ni Raquelay humihingi ng paumanhin sa hindi niya pagdalo sa kaarawan.
- C. Paglalahad**
Ipabasa ang liham ni Fiela para kay Raquel sa LM, pahina 234.
- D. Pagtalakay**
Matapos ninyong mabasa ang liham paumanhin ni Fiela, ano ang pagkakaiba nito sa liham pasasalamat ni Resmin?
Ano –ano ang bahagi ng liham paumanhin?
- E. Paglalahat**
Ano ang pagkakaiba ng liham na ito sa mga naunang liham na pinag-aralan natin?
Ipabasa ang Tandaan sa LM, pahina 234.

F. Kasanayang Gawain

1. Pinatnubayang Pagsulat

Ipagawa ang Gawain 5 sa LM, pahina 235

2. Malayang Pagsulat

Sumulat ng isang liham na humihingi ng paumanhin tungkol sa Hindi ka makararating sa usapan ninyo ng iyong kaibigan dahil sa kailangang samahanmo ang iyong ate sa inyong Lolo at Lola.

5

Ikalimang Araw

Pagtataya

A. Sumulat ng limang salitang magkakasingkahulugan at limang salitang magkakasalungat ang kahulugan. Basahin ang mga ito sa harap ng klase.

Magkakasingkahulugan

1. _____ - _____

2. _____ - _____

3. _____ - _____

4. _____ - _____

5. _____ - _____

Magkasalungat

1. _____ - _____

2. _____ - _____

3. _____ - _____

4. _____ - _____

5. _____ - _____

B. Sumulat ng isang liham na humihingi ng paumanhin tungkol sa paksang ito.

Hindi mo naisauli sa takdang araw ang hiniram mong aklat sa iyong kaibigan.

Kuarter 4

Ako at ang Aking Pamayanan

32

IKATATLUMPU'T DALAWA NA LINGGO

Pinagkukunang Yaman

I. Panlingguhang Layunin:

Wikang Binibigkas: Nakikinig at nakikilahok sa talakayan ng pangkat o klase tungkol sa napakinggang teksto

Nakapag-uusap at nakapagtatalakay tungkol sa mga sikat na tao, mga lugar, mga pangyayari, atbp. gamit ng mga salitang naglalarawan na angkop sa sariling kultura

Pagkilala ng mga Salita: Nakababasa ng talata, kuwento, alamat, atbp. nang may pag-unawa na binubuo ng mga salitang pinag-aralan na

Katatasan: Nakababasa ng tekstong angkop sa ikalawang baitang nangmalakas at may bahagdang 95-100%

Pagbaybay: Nababaybay nangtamaang mgamataas na antas ng salitasa unang kita naangkopsaikalawang baiting

Pagkatha/Pagsulat : Nakasusulat ng maikling kuwentong na may tagpuan, tauhan at mga pangyayari.

Nakasusulat ng liham pasasalamat na may tamang pormat.

Nakapagbubuo ng isang kuwento, advertisement atbp gamit ang angkop na mgasalita at nauugnay sa teksto

Kamalayan sa Gramatika: Nakagagamit ng magagalang na salita na angkop sa sariling kultura tulad ng pakikipag-usap sa telepono

Pag-unlad sa Talasalitaan: Nagagamit ang kahulugan ng mga salita sa pasulat at patugonsasimpleatkomplikadongteksto.

Pag-unawa sa Binasa: Nakapaghihinuha kung ano angmaaring maganap sa susunodna mga pangyayari sa kuwento, alamat, atbp.

Natutukoy kung alin ang simula, gitna at wakas ng binasang teksto

Naipakikita ang pag-unawa sa mga tekstong impormasyunal,

nakapagbibigay ng maaaring maging wakas

Naipakikita ang pagmamahal sa gawaing pagbabasa sa

pamamagitan nang mabuting pakikinig, pagbibigay ng komento o reaksiyon sa kuwentongnapakinggan

Pagpapahalaga: Pagiging masipag sa pagpapaganda ng kapaligiran

II. Paksang Aralin:

A. Paksa:

Pakikinig at pakikipagtalastasan.

Sikat na tao, lugar, pangyayari, atbp gamit ang salitang naglalarawan na angkop sa kultura

Pagbasa ng talata, kuwento, alamat, atbp.

Pagbaybay nang tama ng mga salita na nasa talasalitaan.
Salita sa unang kita na angkop sa ikalawang baitang nangmaykahasayan
Pagsulat ng maikling kuwentong na may tagpuan, tauhan at mga pangyayari
Paggamit ng magagalang na salita na angkop sa sariling kultura tulad ng pakikipag-usap sa telepono
Paghihinuha
Pagtukoy sa binasang teksto kung alin ang simula, gitna at wakas
Pagpapakita ng pag-unawa sa mga tekstong inpormasyunal
Pagbibigay ng komento o reaksiyon sa kuwentong napakinggan

B. Batayan/Sanggunian:
K-12 Curriculum Guide Grade 2

C. Mga Kagamitan
Kuwento
Tunay na bagay (mga gulay)

III. Gawain sa Pagkatuto

1

Unang Araw

Layunin: Nakagagamit ng magagalang na salita na angkop sa sariling kultura tuladng pakikipag-usap sa telepono

Kasanayang Pagbigkas at Wika

A. Panimulang Gawain

Magpakita o magparinig ng aktuwal na pagtawag sa telepono, cellphone o improvised na telepono.

- pagtawag sa nakatatanda
- pagtawag sa kaibigan
- pagtawag sa guro o sa isang taong kagalang -galang

B. Pagganyak

Itanong kung naranasan na nila ang makipag-usap sa kaibigan, kakilala o kagalang –galang na tao gamit ang telepono o cellphone. Dahil hindi nakarating si Fiela, sinikap ni Resmin na ibalita kaagad kay Fiela ang nakita niya sa bukid nina Raquel.

C. Paglalahad/ Pagmomodelo

Ipabasa ang usapan sa telepono ng magkaibigang Resmin at Fiela sa LM, pahina 237-238.

D. Pagtalakay

Sino ang tumawag sa telepono?

Sino ang tinawagan niya sa telepono?
Bakit siya tumwag sa telepono?
Paano tumawag sa telepono si Resmin?
Tama ba ang ginawang pagtawag ni Resmin sa telepono?
Ano ang mga mga salitang ginamit ni Resmin sa pagtawag?
Kung ikaw si Resmin, ganito rin ba ang ggagawin mong paraan ng pagtawag? Bakit?

E. Paglalahat

Ano-ano ang mga dapat tandaan sa pagtawag at pagsagot sa telepono?

Ano- ano ang magagalang na salita na dapat gamitin sa pagtawag at pagsagot sa telepono? Ipabasa ang Tandaan sa LM, pahina 238.

F. Paglalapat

Humanap ng kapareha para sa usapan sa telepono. Bumuo ng diyologo at iparinig sa klase. Gumamit ng magagalang na salita sa pakikipag-usap. Isulat ang usapang mabubuo sa isang buong papel.

G. Kasanayang Gawain

1. Pinatnubayang Pagsasanay

Basahin at unawain ang sumusunod na sitwasyon at Gawain 1 sa LM, pahina 238-239.

2. Malayang Pagsasanay

Sumulat ng tatlong (3) magagalang na pananalita na ginagamit sa pakikipag-usap sa telepono.

H. Pagtatasa

Pasagutan ang Gawain 2 sa LM, pahina 239.

2

Ikalawang Araw

Layunin: Nakikinig at nakikilahok sa talakayan ng pangkat o klase tungkol sa napakinggang teksto
Nakapag-uusap at nakapagtatalakay tungkol sa mga sikat na tao, mga lugar, mga pangyayari, atbp. gamit ng mga salitang naglalarawan na angkop sa sariling kultura
Nakapaghihinuha kung ano angmaaring maganap sa susunodna mga pangyayari sa kuwento, alamat, atbp.

Istratehiya: Read by the teacher (Read Aloud), Read with the teacher (Shared Reading)

A. Gawain Bago Bumasa

1. Paghahawan ng balakid

Pag-aralan ang kahulugan ng mga salita at ang ngalan ng mga larawan na nasa LM pahina 239-240.

2. Pagganyak

Itanong kung nakarating na sila sa bukid at kung ano ang nakatawag pansin sa kanila lugar.(kung hindi pa nakakarating ay magpakita ng larawan ng bukid)
(Magpakita ng larawan ng mga magsasaka sa bukid.)
Pag-usapan ito.

3. Pagganyak na Tanong

Ngayon, magbabasa tayo ng kuwento ni Resmin tungkol sa kanyang nakita sa bukid. Ano ang nais ninyong malaman sa ikukuwento ni Resmin?

Ano –ano ang nakatawag pansin kay Resmin sa pagpunta niya sa bukid?

B. Gawain Habang Bumabasa

Ipabasa ang kuwento ni Resmin tungkol sa bukid sa LM, pahina 240.

C. Gawain Pagkatapos Bumasa

1. Pagsagot sa pagganyak na tanong

Ano - ano ang nakatawag pansin kay Resmin?

2. Pagsagot sa mga tanong

Anong tanawin ang inilalarawan?

Sino- sino ang tinutukoy na maaga pa ay nasa bukid na?

Paano inilarawan ni Resmin ang kasuotan ng mga magsasaka?

Saan nakatanim ang punla?

Bakit nawili si Resmin sa panood sa pagtanim?

Sa iyong palagay, ano ang nararamdaman ng mga magsasaka sa kanilang pagtanim? Bakit?

Sa iyong palagay ito rin ba ang dahilan kung bakit nasiyahan si Resmin sa pagpunta sa bukid?

D. Ugnayang Gawain

Ipagawa ang pangkatang gawain.

a. Pangkat I : BAHAGI KO, TUKUYIN MO!

Iulat sa klase kung ang pangyayari ay sa **SIMULA, GITNA O WAKAS.**

Walang ano-ano, maririnig na lamang nila ang sigaw na, “Kain na tayo!” Biglang mag-uunat-unat ang pangkat at sabay- sabay na lalapit sa hapag kainan. “O kay ganda talaga sa bukid ,”ang sambit ko sa sarili.

Maagang -maaga pa , nasa bukid na ang mga magsasaka. Mahaba ang manggas na suot ng mga lalaki at babae. Patadyong na mahaba ang palda ng mga babae. Salawal na mahaba rin ang gamit ng mga lalaki. Babae’t lalaki ay may pananggalang sa init. Ang mga sumbrero at salakot ay suot na nila sa paglusong sa taniman.

Nasa malambot na taniman ang mga punla. Bawat magsasaka ay may kani-kaniyang lugar. Ang pagtatanim ng punla ay nakawiwiling panoorin. Paurong ang pagtatanim. Mabilis na mabilis ang kanilang mga kamay. Halos hindi nila namamalayan ay puno na pala ng punla ang malawak na bukid.

b. Pangkat II: ISULAT MO!

Sumulat ng isang liham pasasalamat para sa mga magsasaka na nagkakaloob sa atin ng palay, mga prutas at gulay. Isaalang-alang ang tamang pormat ng pagsulat ng liham pasasalamat.

c. Pangkat III: ISAAYOS MO!

Isaayos ang wastong pagkakasunod-sunod ng paraan ng pagtatanim ng palay. Gawin ito sa Manila Paper.

Lagyan ng bilang 1-7.

_____ Itinatanim ang mga binunot na punla.

_____ Nililinis ang bukid bago aruruhin.

_____ Nagsasaboy ng butil sa punlaan.

_____ Inaani ang mga hinog na palay.

_____ Inaararo ang basang lupa.

_____ Binubunot ang mga punla.

_____ Sinusuyod ang inaararong lupa.

d. Pangkat IV : ISIPIN MO!

Sagutin ang mga tanong :

Ano ang nais ipabatid sa atin ng may-akda ng kuwento?

Ano ang maaaring mangyari kung walang mga magsasaka na nagtatanim ng mga palay, prutas, gulay at iba pa? Isulat ang inyong sagot sa *isang ika-apat na bahagi ng Manila Paper*.

E. Paglinang sa Kasanayan

- a. Sino ang tinutukoy ng may-akda ng kuwento na maaga pa ay nasa bukid na? Bakit maaga sila sa bukid? Paano mo ilalarawan ang kasuotan ng mga magsasaka. Sa iyong palagay, bakit ganito

ang kasuotan ng mga magsasaka?Pagmasdan natin at pakinggan ang pag-uulat ngPangkat I.

- b. Narinig natin at nakita sa iginuhit ng pangkat I, ang hirap na tinitis ng mga magsasaka sa kabila ng matinding init ng araw. Ngayon , ipababasa sa atin ng pangkat II ang isinulat nilang Liham Pasasalamat sa mga para sa mga magsasaka.
- c. Batid natin ang hirap ng mga magsasaka ,alamin naman natin sa pangkat III kung paano nga ba itanim ang butil ng palay.Alin ang una, gitna at huling paraan ng pagtanim ng palay ng mga magsasaka.
- d. Ano ang pagpapahalaga na nais ipabatid sa atin ng may-akda ng kuwento?Ano ang aral na nalaman mo sa kuwento? Pakinggan natin ang kasagutan ng pangkat IV.

3 Ikatlong Araw

Layunin: Nakababasa ng talata, kuwento, alamat, atbp. nang may pag-unawa na binubuo ng mga salitang pinag-aralan na Nakababasa ng tekstong angkop sa ikalawang baitang nangmalakas at may bahagdang 95-100%
Nakapaghihinuha kung ano angmaaring maganap sa susunodna mga pangyayari sa kuwento, alamat, atbp.
Natutukoy kung alin ang simula, gitna at wakas ng binasang teksto
Naipakikita ang pag-unawa sa mga tekstong inpormasyunal, nakapagbibigay ng maaaring maging wakas

Kasanayan sa Pagbasa

A. Pagganyak

Ipaawit ang awiting “Bahay Kubo”

B. Paglalahad

Ipabasa ang kuwento sa LM ,sa pahina 241-244.

C. Pagtalakay

Saan naganap ang kuwento?

Ano ang pagdiriwang na pinaghahandaan sa kaharian?

Sino-sino ang mga nag-uusap sa kuwentong inyong binasa?

Bakit napahinto ang pag-uusap nina Singkamas at Talong?

Ano ang misyon na ibinigay ng Reyna sa dalawang gulay?

Ano sa inyong palagay ang dapat baguhin kay Amy?

Kung kayo ang dalawang gulay paano mo isasakatuparan ang inyong misyon?

Paano ninyo binasa ang kuwento?

Paano mo ilalarawan ang binasa mong kuwento?

Nagustuhan mo ba ang pagbabasa ng kuwento? Bakit?

Naunawaan mo ba ang kuwento?

D. Paglalahat

Ano ang masasabi mo sa bawat bahagi ng kuwento? Ipabasa ang Tandaan sa LM, pahina 244.

- E. **Paglalapat**
Ipabasang muli ang kuwento tungkol kay Singkamas at Talong sa klase na binubuong mga tauhan.
- F. **Kasanayang Gawain**
Ipagawa ang pangkatang gawain sa Gawain 2 sa LM, pahina 244

4

Ikaapat na Araw

Layunin: Nakasusulat ng maikling kuwento na may tagpuan, tauhan at mga pangyayari.
Nakasusulat ng liham pasasalamat na may tamang pormat.
Nakapagbubuo ng isang kuwento, advertisement atbp gamit ang angkop na mga salita at nauugnay sa teksto
Natutukoy kung alin ang simula, gitna at wakas ng binasang teksto
Naipakikita ang pag-unawa sa mga tekstong inpormasyunal, nakapagbibigay ng maaaring maging wakas

Kasanayan sa Pagsulat

- A. **Balik- aral**
Muling balikan ang isinagawang gawain ng ikatlong pangkat.
- B. **Pagganyak**
Magtanong na muli tungkol sa pinangyarihan ng kuwento, tauhan, at mga naganap na pangyayari.
- C. **Paglalahad**
Ipabasa ang buod ng kuwento na pinagsunod-sunod ng ikatlong pangkat.
Abala sa kaharian ang lahat ng mga gulay sa pagdating ng kanilang kapistahan.
Ipinatawag ni Reyna Kalabasa kay Ampalaya sina Singkamas at Talong. Sinundo ni Ampalaya si Singkamas at Talong. Umisip ng paraan sina Singkamas at Talong kung papaano mapapakain ng gulay si Amy. Dumating sa tahanan nina Amy ang magkaibigan.
- D. **Pagtalakay**
Ano ang simulang pangyayari sa kuwento?
Ano-ano ang sunod na nangyari sa kuwento?
Saang bahagi ng kuwento mababasa ang mga ito?
Ano naman ang huling nangyari sa kuwento?
Paano isinulat ang kuwento?
Ang isang kuwento ay may simulang bahagi, may gitna at may hulingbahagi o wakas.
- E. **Paglalahat**
Ano-ano ang mga bahagi ng kuwento? Ipabasa ang Tandaan sa LM, pahina 244.
- F. **Paglalapat**

Sumulat ng isang maikling kuwento tungkol sa sarili mong karanasan sa pagkain ng gulay. Isaalang - alang ang mga bahagi at elemento ng kuwento. Gawin mo ito sa iyong kuwaderno.

G. Kasanayang Gawain

Basahin ang maikling kuwento sa Gawain 2 sa LM ,pahina 244 at lagyan ito ng angkop na wakas.

5

Ikalimang Araw

A. Pagtataya

Basahin ang kuwento at pagkatapos ay sagutan ang mga tanong saibaba.

Araw ng Lunes pisanan ang klase. Napansin ni Joy nawala ang kaibigang si Lala. Tinanong siyang kanyang guro kung nasaansi Lala. “Joy, alam mo ba kung bakit libansila ngayon?”, ang tanong ng guro. “Ma’am hindi ko po alam dahil nang kanyang pagliban,” wikani Joy. Nang uwi nang mabilis nang silid-aralan si Joy. Pagdating niya sa bahay ay agad siyang tumawag sa bahay ni Lala.

Hello! Magandang hapon po. Ako posin Joy, ang kamag-aral at kaibigang si Lala,” pakilalan ni Joy. “Magandang hapon naman, ako ang Mommy ni Lala. May kailangan ka ba sa kanya? Puwede ko po bang malaman kung bakit siya libansak klase,” sagot ni Joy. “Ah, kagabi ay mataas ang lagat niya. Magaling-galing na siya ngayon. Bakamaka pasok na siya sa makalawa.

“Salamat naman po. Ikumustapon inyo ako sa kanya,” wikani Joy. “Salamat! Kay butimong kaibigan, masayang wikang Mommy ni Lala. “Sigepo paalam.”

Panuto. Isulat ang sagot sa sagutang papel.

1. Sino ang libansak klase?
2. Sino ang nagtatanong kung bakit libansila ngayon?
3. Sino ang tumawag sa bahay ni Lala?
4. Sino ang nakausap ni Joy sa telepono?
5. Ano ang dahilang pagliban ni Lala sa klase?

Lagyan ng ✓ ang patlang kung ito ay wastong pakikipag-usap sa telepono.

- _____ 6. Bumatis sa sumagot sa tawag mo.
- _____ 7. Magpakilala kung ang sumagot ay hindi ang taong kailangan.
- _____ 8. Magsalita nang mabilis at malakas sa telepono.
- _____ 9. Maging magalang sa pakikipag-usap.
- _____ 10. Magpasalamat bagomaga paalam.

B. Pantulong na Gawain 1-5

Sumulat ng isang maikling kuwento tungkol sa sarili mong karanasan sa pagkain ng gulay. Isaalang - alang ang mga bahagi at elemento ng kuwento

Kuarter 4

Ako at ang Aking Pamayanan

33

IKATATLUMPU'T TATLO NA LINGGO

Pangkabuhayan

I. Panlingguhang Layunin:

Wikang Binibigkas: Nakikinig at nakikilahok sa talakayan ng pangkat o klase tungkol sa napakinggang teksto

Nakikilahok at nakapagsisimula sa isang usapan sa mga kasing -edad at nakatatanda tungkol sa mga di pangkaraniwang paksa sa pamamagitan ng pagtatanong , pagsagot sa mga tanong , muling pagpapahayag at pangangalap ng impormasyon

Pagkilala ng mga Salita: Nakababasa nang hindi bababa sa 200 - 300 salita na angkop sa ikalawang baitang

Katatasan: Nakababasa nang wasto at may kahusayan mgakuwento, alamat, mga artikulo ng balitaatbp

Pagbaybay/Pag-unawa sa Binasa: Nababaybay nangtamangmgamataasna salitasa unang kita naangkopsaikalawang baitang

Pagkatha/Pagsulat: Nakasusunod sa halimbawa sa pagsulat ng isang liham pasasalamat

Nakasusulat ng liham pasasalamat na tama ang pormat

Kamalayan sa Gramatika: Nakagagamit ng mga pautos na salita upang makapagbigay 3-6 na simpleng panuto o hakbang na angkop sa sariling

Pag-unlad sa Talasalitaan: Naipaliliwanag ang karaniwang kahuluganatkasalungat ng salita

Pag-unawa sa Binasa: Nahihinuha kung ano ang damdamin ng tauhan batay sa ipinakitang pagkilos osakung ano angsinasabinila.

Naibibigay ang wastong pagkakasunud-sunod ng mga pangyayari sa binasang teksto o seleksiyon

Naipakikita ang pag-unawa sa mga tekstong inpormasyunal, nakagagawa ng paghihinuha.

Naipakikita ang pagmamahal sa gawaing pagbabasa sa pamamagitan nang mabuting pakikinig, pagbibigay ng komento o reaksiyon sa kuwentong napakinggan

Pagpapahalaga: Pagiging masipag, matiyaga at masinop

II. Paksang Aralin:

A. Paksa

Pakikipagtalastasan, pagsagot sa mga tanong

Pagbaybay nangtamangmgamataasna antas ng salitasa unang kita naPagbasa nang wasto at may kahusayan ngkuwento, alamat, mga artikul, balitaatbp

Pagsulat ng isang liham pangkaibigan,liham na humihingi ng paumanhin atbp

Pagsulat ng Liham Pasasalamat

Kahulugan ng mga salita sa pasulat

Pagtugonsasimpleatkomplikadongteksto

Pautos na salita upang makapagbigay 3-6 na simpleng panuto o hakbang na angkop sa sariling

Paghihinuha, pagtukoy sa simula,gitna at wakas ng kuwentoat alamat

Pag-unawa sa mga tekstong inpormasyunal,sa pamamagitan ng pagbibigay ng maaaring maging wakas

Pagbibigay ng komento o reaksiyon sakuwentong napakinggan Paghihinuha, pagsusunod-sunod.

B. Batayan/Sanggunian:

K-12 Curriculum Guide Grade 2

Aklat Pagdiriwang ng Wikang Filipino 160-161

C. Mga Kagamitan

Sanaysay (Bote- Garapa)

Kuwento “ Paano Ba Magbasa?” pp.160-161

III. Gawain sa Pagkatuto

1 Unang Araw

Layunin: Nakagagamit ng mga pautos na salita upang makapagbigay 3-6 na simpleng panuto o hakbang na angkop sa sariling kultura

Kasanayang Pagbigkas at Wika

A. Panimulang Gawain

Ipabigkas ang tula na nasa LM sa pahina 246.

B. Pagganyak

Itanong kung ano ang mensaheng tulaat kung ano ang reaksiyon nila tungkol dito.

C. Paglalahad/Pagmomodelo

Ipabasa ang kuwento at ang anunsiyo na nakapaloob dito sa LM,pahina 247.

D. Pagtalakay

Ano ang ipinagbili nina Ana at Niko?

Bakit gusto nilang ipununin ang kinita nilang pera?

Kung ikaw si Ana, idedeposito mo rin ba ang pera mo? Bakit?

Nakatutulong ba sa pag-unlad ang pag-iimpok ng pera sa bangko?
Bakit?

Saang bangko maghuhulog sina Ana at Niko?

Saan sila naghanap ng anunsiyo para sa magandang bangko?

Ano ang mga salitang utos na ginamit sa anunsiyo?

Ano-ano pa ang mga salitang pautos na ginamit sa kuwento

E. Paglalahat

Ano ang tawag sa mga salitang ginagamit sa pagbibigay ng panuto o gawain? Basahin ang tandaan sa LM, pahina 248.

F. Paglalapat

Papagbigayin ang mga bata ng tig-isang simpleng panuto o hakbang gamit ang salitang pautos.

G. Kasanayang Gawain

1. Pinatnubayang Pagsasanay

Ipagawa ang Gawain 1 sa LM, pahina 248.

2. Malayang Pagsasanay

Sumulat ng 5 simpleng panutong ginagamit sa paaralan.

H. Pagtatasa

Pansinin ang patalastas sa Gawain 2 sa LM pahina 249.

Punan ng angkop na salitang pautos upang mabuo ang mga pangungusap.

2

Ikalawang Araw

Layunin:

Nakikinig at nakikilahok sa talakayan ng pangkat o klase tungkol sa napakinggang teksto

Nakikilahok at nakapagsisimula sa isang usapan sa mga kasing -edad at nakatatandatungkol sa mga di pangkaraniwang paksa sa pamamagitan ng pagtatanong , pagsagot sa mga tanong , muling pagpapahayag at pangangalap ng impormasyon

Nakababasa nang wasto at may kahusayan ng mgakuwento, alamat, mga artikulo ng balita, sanaysay atbp

Istratehiya: Read by the teacher (Read Aloud), Read with the teacher (Shared Reading)

III. Gawain sa Pagkatuto

A. Gawain Bago Bumasa

1. Paghahawan ng balakid

1.1. *garapa*– sa pamamagitan ng tunay na bagay sa pamamagitan ng pangungusap
Ang diyantor ng ospital ay maraming nakukuhang garapa ng gamot.

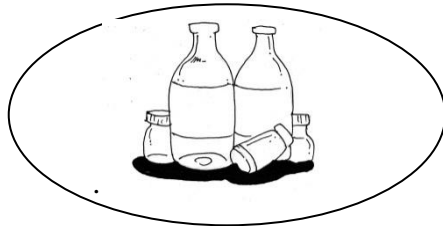
1.2. *industriya*- sa pamamagitan ng pangungusap
Isa sa mga industriya na dapat nating paunlarin ay ang pamimili at pagbibili ng mga bote.

2. **Pagganyak**

Ano ang masasabi ninyo kapag nakarinig kayo ng sumisigaw ng “Bote- Garapa”?

3. **Pagganyak na Tanong**

Ipamasid ang larawan at magtanong tungkol sa nais nilang malaman tungkol sa sanaysay na “Bote -Garapa ”



B. **Gawain Habang Nagbabasa**

Ipabasa ang sanaysay nang tuloy-tuloy sa LM, pahina 250.

C. **Gawain Pagkatapos Bumasa**

1. Pagsagot sa pagganyak na tanong

Ano ang kahalagahan ng bote-garapa sa kabuhayan ng mga Pilipino?

Pagsagot sa iba pang tanong:

Tungkol saan ang sanaysay?

Ano ang ipinahahatid ng sanaysay na inyong binasa.

Alin ang itinuturing na malaki nang industriya?

Sino ang mag-amang tinutukoy sa sanaysay?

Magkano ang kinikita ng mag- ama tuwing araw ng Sabado at Linggo.

Paano mo ilalarawan si Makoy na sa batang edad ay kasakasama ng kanyang tatay sa pamimili ng bote.

Kung ikaw si Makoy at ang hanapbuhay ng tatay mo ay magbobote , tutulong ka rin ba tuwing Sabado at Linggo?

D. **Ugnayang Gawain.**

Ipagawa ang pangkatang gawain.

a. **Pangkat I: Magdrama! Magdrama Ka!**

Ipakita ng inyong pangkat kung paano maghanapbuhay ang magbobote.

b. **Pangkat II:Lumikha! Lumikha ka!**

Tuklasin kung paano pa mapapakinabangan ang isang patapong bote ,tulad ng boteng nasa kahon.Sa tulong ng iba pang kagamitan sa loob ng kahon ay lumikha kayo ng isang malikhaing bagay gamit ang bote.

c. **Pangkat III:Magsalita! Magsalita ka!**

Pag-usapan ang sagot sa tanong:

Paano pa mapauunlad ang industriyang pamimili at pagbibili ng bote at garapa?

d. **Pangkat IV:Magkuwenta! Magkuwenta ka!**

Pag-aralan ang impormasyon sa tsart.

Naglalahad ito ng kita nina Mang Ador at Makoy sa pamumulot at pamimili ng bote at garapa.

Lingguhang Kita nina Mang Ador at Makoy

LINGGO	KINITA
Una	₱100
Ikalawa	₱150
Ikatatlo	₱135
Ikaapat	₱200

Sagutin mo.

1. Magkano ang kita nina Mang Ador at Makoy sa una/ikalawa/ikatlo/ikaapat?
2. Paghambingin ang kita sa una at ikalawang linggo?/ikatalo at ikaapat?Ano ang nangyari?Bakit kaya?
3. Magkano ang kabuuang kita ng mag-ama sa loob ng isang buwan?Paano mo nakuha ang tamang sagot?Ano ang ginawa mo?
4. Ano ang ginagawa nila sa kanilang kinikita sa pamumulot at pamimili ng bote-garapa?
5. Sa iyong palagay ,tama ba ang ginagawa nilang pag iimpok o pag-iipon?
6. Kung ang hanapbuhay ninyo ay katulad ng hanapbuhay ng mag-ama, paano mo ipagmamalaki ang inyong ginagawa?

E. Paglinang sa Kasanayan

- a. Sino ang pangunahing tauhan sa sanaysay?
Ano ang pinagkakakitaan ng mag-ama?
Paano sila naghahanapbuhay?
Ipakikita ng pangkat I kung ano ang ginagawa ng magbobote.
- b. Ano ang itinuturing nang malaking industriya o pinagkakakitaan ng mga Pilipino?
Magkano ang isang bote kapag malinis na at walang basag kung ipagbibili sa kilalang kompanya?
Ano pa ang maaring gawin sa bote at garapa?
Pagmasdan natin ang malikhaing gawa ng pangkat II
- c. Paano pa mapauunlad ang industriya ng pamimili at pagbibili ng bote-garapa?
Pakinggan natin ang pinag-usapang sagot ng pangkat III?
- d. Mula sa tsart na pinag-aralan ng pangkat IV, pakinggan natin ang sagot sa tanong .
Magkano ang kita nina Mang Ador at Makoy sa una/ ikalawa/ ikatlo/ ikaapat na araw?

Paghambingin ang kita sa una at ikalawang linggo/ ikatlo at ikaapat .Ano ang nangyari? Bakit kaya?

Magkano ang kabuuang kita ng mag-ama sa loob ng isang buwan?Paano mo nakuha ang tamng sagot?Ano ang ginawa mo? Ano ang ginagawa nila sa kanilang kinikita sa pamumulot at pamimili ng bote-garapa?

Sa iyong palagay, tama ba ang ginagawa nilang pag-iimpok o pag-iipon?

Kung ang hanapbuhay ninyo ay katulad ng hanapbuhay ng mag-ama,paano mo ipagmamalaki ang inyong ginagawa?

F. Paglalahat

Paano ninyo naunawaan ang sanaysay?

Ipabasa ang Tandaan sa LM, pahina 251.

3

Ikatlong Araw

Layunin: Nakababasa nang hindi bababa sa 200 - 300 salita na angkop sa ikalawang baitang

Kasanayan sa Pagbasa

A. Balik-aral

Bakit kayo nakasusunod sa mga patalastas, utos ,at babala?

B. Pagganyak

Paano ba kayo magbasa? Paano ang wastong paraan ng pagbabasa?

C. Paglalahad

Ipabasa ang kuwento sa LM, pahina 252-253.

D. Pagtalakay

Ilan ang paraan ng pagbasa?

Paano sinagot ni Bb. Villasan ang tanong ni Ana?

Paano ang pagbasa ng tahimik?

Paano ang pabigkas na pagbasa?

Ano ang dalawang bahagi ng katawan na mahalaga sa pagbasa?

Bakit?

Ano- ano ang mga hakbang sa pagbasa nang pabigkas na dapat sundin?

Ano –ano ang mga hakbang sa pagbasa nang tahimik na dapat sundin?

E. Paglalahat

Paano ninyo isasagawa ang wastong paraan ng pabigkas at tahimik na pagbasa? Ipabasa ang Tandaan sa LM, sa pahina 253-254.

F. Kasanayang Gawain

1. Pinatnubayang Pagsasanay sa Pagbasa

Gawin ang wastong paraan ng pabigkas at ng tahimik na pagbasa sa harap ng isang kamag-aaral.Pag-usapan kung bakit ito kailangang gawin.

2. Malayang Pagsasanay

Kumuha ng ibang aklat at magsanay sa pagbasa nang tahimik at pabigkas.

4

Ikaapat naAraw

Layunin: Nakasusunod sa halimbawa sa pagsulat ng isang liham pasasalamat
Nakasusulat ng liham pasasalamat na tama ang porma.

Kasanayan sa Pagsulat

A. Balik –aral

Sa binasa ninyong talata, sino ang batang hindi makalilimot sa kanyang guro?

Bakit hindi niya malilimutan ang kanyang guro?

B. Pagganyak

Katulad din ba kayo ni Ana na hindi nakakalimut sa guro?

Alamin natin kung paano ipinamalas ni Ana ang hindi paglimot sa kanyang guro.

C. Paglalahad

Ilahad ang liham ni Ana para sa kanyang guro sa LM, pahina 254-255.

D. Pagtalakay

Ano ang nilalaman ng sulat ni Ana?

Kung ikaw si Ana, ganito rin ba ang nilalaman ng iyong sulat?

Sa inyong palagay, matututo kayang magbasa si Ana kung hindi siya nakikinig kay Bb. Villasana?

Muling pagmasdan ang kanyang liham.

Bakit nagpadala ng sulat na pasasalamat si Ana sa kanyang guro?

Ano pa ang maaring dahilan ng pagbibigay o pagpapadala ng liham pasasalamat?

Ano- ano ang mga bahagi ng liham na nakapaloob sa kanyang liham pasasalamat?

E. Paglalahat

Paano isinusulat ang isang liham pasasalamat? Ipabasa ang Tandaan sa LM, pahina 255.

F. Kasanayang Gawain

1. Pinatnubayang pagsulat

Sumulat ng isang liham pasasalamat para sa iyong guro. Sundin ang pormat ng liham na ginawa ni Ana para sa kanyang guro.

2. Malayang Pagsulat

Sumulat ng liham pasasalamat para sa isang kaibigan o kakilala na nagbigay sa iyo ng regalo noong huli mong kaarawan.

5

Ikalimang Araw

Pagtataya

A. Basahin ang mga sumusunod na pangungusap. Isulat kung wasto ang paraan ng pagbasa.

- ___ 1. Bumasa simula kanan-pakaliwa.
- ___ 2. Itaas ang isang paa habang bumabasa.
- ___ 3. Bilisan ang pagbigkas ng mga salita habang bumabasa.
- ___ 4. Pakiputin ang bibig habang bumabasa nang pabigkas.
- ___ 5. Ibaba ang tinig sa hulihan ng pangungusap na may tuldok.

B. Punan ang patlang ng salitang pautos upang mabuo ang panuto.

6. _____ sa tamang tawiran.
7. _____ sa magkabilang panig bago tumawid.
8. _____ ng marahan sa pagtawid.
9. _____ ang basura sa tamang tapunan.
10. _____ ang mga halaman araw-araw

Kuarter 4

Ako at ang Aking Pamayanan

34

IKATATLUMPU'T APAT NA LINGGO

Balitang Lokal

I. Panlingguhang Layunin:

Wikang Binibigkas: Nakikinig at nakikilahok sa talakayan ng pangkat o klase tungkol sa napakinggang teksto

Nakagagamit ng mga salita na angkop sa ikalawang baitang sa pagpapaliwanag o pagbibigay ng dahilan sa mga isyu, mga pangyayari, mga artikulo, balita at iba pa

Pagkilala ng mga Salita: Naibibigay ang kahulugan ng mga salitang binasa

Katatasan: Nakababasa ng mga salita sa unang kita na angkop sa ikalawang baitang nangmay kahusayan

Pagbaybay: Nababaybay nang tama ang mga salita na may:

- a. Kambal-katinigatklaster
- b. diptonggo
- c. at iba pa

Pagkatha: Nakasusulat ng maikling kuwento na may tagpuan, tauhan at mga pangyayari

Kamalayan sa Gramatika: Nakagagamit ng magagalang na salita na angkop sa sariling kultura tulad sa pakikipag-usap sa telepono

Pag-unlad sa Talasalitaan: Nagagamit ang kaalaman at kakayahansa pagbasa ng mga gamiting salita/bokabularyo sa pagbasa.

Pag-unawa sa Binasa: Nahihinuha kung ano ang damdamin ng tauhan batay sa ipinakitang pagkilos osakung ano angsinasabinila.

Nakapaghahambing kung paano ginamit ng mga may akda ang mga pampanitikang elemento

Naipakikita ang pag-unawa sa mga tekstong inormasyunal sa pamamagitan ng pagtukoy sa sanhi at bunga

Naipamamalas ang kawilihan sa pagbasa ng kuwento at iba pang mga teksto sa pamamagitan ng pag-browse, at pagbasa pa ng mas maraming aklat

Pagpapahalaga: Pangangalaga sa kalikasan

II. Paksang Aralin:

A. Paksa

Pakikinig at pakikipagtalastasan

Salita na angkop sa baitang

Pagpapaliwanag o pagbibigay ng dahilan sa mga isyu, mga nangyayari, mga artikulo ng balita atbp.

Kahulugan ng mga salitang binasa

Pagbaybay nang tama ang mga salita na may:

a. Kambal-katinigatklaster

b. diptonggo

Salita sa unang kita na angkop sa ikalawang baitang

Pagsulat ng maikling kuwento na may tagpuan, tauhan at mga pangyayari

Paggamit ng kaalaman at kakayahansa pagbasa ng mga gamiting salita/bokabularyo

Magagalang na salita na angkop sa sariling kultura tulad ng pakikipag-usap sa telepono

Paghihinuha, Paghahambing,

Pagpapakikita ng pag-unawa sa mga tekstong inpormasyunal sa pamamagitan ng pagtukoy sa sanhi at bunga

B. Batayan/Sanggunian:

K-12 Curriculum Guide Grade 2

Balita- Halaw sa Tagalog News

C. Mga Kagamitan

Balita Pagtotroso : Ipinagbabawal

III. Gawain sa Pagkatuto

1 Unang Araw

Layunin: Nakagagamit ng magagalang na salita na angkop sa sariling kultura tulad sa pakikipag-usap sa telepono

Kasanayang Pagbigkas at Wika

A. Panimulang Gawain

Ipaawit sa tono na “Sitsiritsit” ang awit sa LM, pahina 257.

B. Pagganyak

Itanong kung ano ang gagawin mo kung ikaw ay may nakitang tao na kahinahinala at di mo kilala .Katulad din kaya ng ginawa ni Brix at Troy sa kuwentong inyong babasahin? Alamin ang kanilang ginawa.

C. Paglalahad/Pagmomodelo

Ipabasa ang kuwento sa LM, pahina 257-259.

D. Pagtalakay

Sino ang naglalaro sa may likod ng bahay?

Ano ang napansin ng dalawang bata habang sila ay naglalaro?

Ano ang naalala ni Brix ng makita ang mga manganagahoy?

Ano kaagad ang kanyang ginawa?

Paano nakipag-usap si Brix sa kanyang tatay gamit ang telepono ?

Sa iyong palagay ,tama ba ang ginawang pakikipag-usap ni Brix?

Ano naman ang ginawa ni G. Florendo upang maipagbigay alam ang pangyayari sa may kapangyarihan?

Paano nakipag-usap si G. Florendo sa pulis o sa awtoridad?

E. Paglalahat

Paano ang wastong pakikipag-usap sa telepono kung bata o matanda man ang kausap? Ipabasa ang Tandaan sa LM, pahina 259.

F. Paglalapat

Bumuo ng usapan sa telepono gamit ang mga magagalang na salita. Humanda sa pagpaparinig sa klase.

G. Kasanayang Gawain

1. Pinatnubayang Pagsasanay

Ipabigkas ang mga magagalang na salita na ginagamit sa pakikipag-usap sa telepono.

2. Malayang Pagsasanay

Bumuo ng apat na miyembro sa isang pangkat at bumuo ng usapan sa telepono.

H. Pagtatasa

Isulat ang angkop na salita para mabuo ang usapan sa telepono ng mag -amang Mang Gregorioat Glen sa Gawain 1 sa LM, pahina 259.

2

Ikalawang Araw

Layunin: Nakikinig at nakikilahok sa talakayan ng pangkat o klase tungkol sa napakinggang teksto
Nakagagamit ng mga salita na angkop sa ikalawang baitang sa pagpapaliwanag o pagbibigay ng dahilan sa mga isyu, mga pangyayari, mga artikulo , balita at iba pa
Naipakikita ang pag-unawa sa mga tekstong inpormasyunal sa pamamagitan ng pagtukoy sa sanhi at bunga

A. Gawain Bago Bumasa

1. Paghahawan ng balakid

Pag-aralan ang kahulugan ng mga salita sa LM, pahina 260.

2. Pagganyak

Ipakita ang larawan sa LM, pahina 260.

Ano ang masasabi ninyo sa larawan?

3. Pangganyak na Tanong

Sagutin ang tanong sa pamamagitan ng paghula. Isulat ang inyong sagot sa ikalawang hanay. Pagkatapos mabasa ang balita, alamin kung tama ba ang inyong hulang sagot.

Tanong	Hulang Sagot	Tunay na Nangyari
Ano ang naging sanhi ng pagbaha at		

pagguho ng lupa?		
------------------	--	--

B. Gawain Habang Nagbabasa

Pagbasa sabalitanang tuloy-tuloy sa LM, pahina 261.

C. Gawain Pagkatapos Bumasa

1. Pagsagot sa pangganyak na tanong

Balikan ang prediction chart at ihambing ang tunay na nangyari sa hulang sagot ng mga bata.

2. Pagsagot sa mga tanong:

1. Ano ang sinasabi sa balita?

2. Ano- ano ang kasalukuyang nararanasan ng mga tao?

3. Ano ang tinatawag na *climate change*?

4. Ano ang kampanya na pinagtutuunan ng Department of Environment and Natural resources (DENR)

5. Ano ang maaaring gawin kapag may lumabas na illegal loggers?

6. Mula sa nagbalita, ano ang ipinahayag ng Environment and Natural Resources Sec. Ramon Paje ?

7. Saang programa binanggit ng Kalihim ang pahayag?

2

Ikalawang Araw

A. Ugnayang Gawain

Ipagawa ang pangkatang Gawain.

a. Pangkat I: *Broadcaster Go!*

Pumili ng dalawang anchor person na mangunguna sa pagbabalita ng inyong narinig. Ang ibang kasapi ay bubuo ng patalastas na may kaugnayan sa balita.

b. Pangkat II: *Illustrator Go!*

Gumuhit ng poster na nagpapakita ng wastong pangangalaga sa kalikasan.

c. Pangkat III : *Artist Go!*

Gumawa ng *role play* tungkol sa saloobin sa pagtotroso.

Ipakita ang damdamin ng mga taong nasalanta ng baha at pagguho ng lupa.

d. Pangkat IV : *Writer Go !*

Isulat *sachart* ang sanhi o dahilan ng pagbaha at pagguho ng lupa o landslide sa isang lugar

B. Paglinang sa Kasanayan

- a. Ano ang nilalaman ng balita?Pakinggan ang angkat I sa kanilang pagbabalita o pagbobroadcast?
- b. Ano sa palagay ninyo ang mensahe ng balita sa ating lahat?Tingnan ang poster na iginuhit ng pangkat II at pakinggan natin ang kanilang pagpapaliwanag kung paano ang wastong pangangalaga sa kalikasan.
- c. Sa inyong palagay, ano-ano ang damdamin ng mga tao na naapektuhanng baha at pagguho ng lupa? Panoorin natin ang role play ng pangkat III.
- d. Bakit ganito ang naging damdamin ng mga nasalanta ng baha at pagguho ng lupa?
- e. Bukod sa pangangalaga sa kalikasan at hindi pagputol ng mga puno, ano ang magagawa ninyo bilang isang mag-aaral sa ikalawang baitang?

3

Ikatlong Araw

Layunin: Nakapaghahambing kung paano ginamit ng may akda ang mga pampanitikang elemento
 Nakababasa ng mga salita sa unang kita na angkop sa ikalawang baitang nang may kahusayan
 Nababaybay nang tama ang mga salita na may:Kambal-katinigatklaster, diptonggo, at iba pa

Kasanayan sa Pagbasa

A. Balik-aral

Natatandaan pa ba ninyo sina Brix at Troy na mahilig maglaro , ang mga batang nakakita sa mga Illegal loggers sa kanilang lugar? Muli natin silang maririnig sa isang kuwento.

B. Pagganyak

Sino sa inyo ang nakarating na sa gitna ng kagubatan ?Ano ang masasabi mo sa larawang nasa LM, pahina 262 ?

C. Paglalahad

Ipabasa ang kuwento sa LM, pahina 262-263.

D. Pagtalakay

Sino-sino ang tauhan sa kuwento?
 Saan nangyari ang kuwento?
 Ano ang hilig ng dalawang bata?
 Saan sila nakarating sa paglalaro?
 Ano ang nangyari sa kanila sa gitna ng kagubatan?
 Sino ang nakilala ng dalawa sa gitna ng kagubatan?
 Ano ang kanilang ginawa kasama ang batang ada oengkantada?
 Ano ang ibinigay sa kanila ng batang ada o engkantada?
 Ano ang naramdaman nina Brix at Troy?Bakit?

Aling pangyayari sa kuwento ang naibigan mo? Bakit
Alin ang hindi totoo sa kuwento? Bakit?
Anong aral ang nais ipahiwatig ng may akda ng kuwento?

- E. Paglalahat**
Paano isinulat ng may-akda ang kuwento?
Ipabasa ang Tandaan sa LM, pahina 263.
- F. Paglalapat**
Magbigay ng mga pamagat ng kuwento at itanong kung ito ay kuwentong makatotohanan at hindi makatotohanan.
- G. Kasanayang Gawain**
- 1. Pinatnubayang pagsasanay**
Ipagawa ang Gawain 2 sa LM, pahina 264.

4 Ikaapat na Araw

Layunin: Nakasusulat ng maikling kuwento na may tagpuan, tauhan, at mga pangyayari

Kasanayan sa Pagsulat

- A. Balik-aral**
Ano – ano ang elemento ng isang kuwento?
Ano ang masasabi mo sa mga pangyayari sa kuwento?
- B. Paglalahad**
Ipakita ang kopya ng kuwentong binasa “Karanasan sa Kakahuyan”
- C. Pagtalakay**
Ipapansin kung paano isinulat ang unang salita sa unang pangungusap ng talata.
Ipapansin kung paano isinusulat ang unang letra ng bawat pangungusap. Ipapansin kung saan nagtatapos ang bawat pangungusap.
- D. Paglalahat**
Paano isinusulat ang isang kuwento? Ipabasa ang Tandaan sa LM, pahina 264.
- E. Kasanayang Gawain**
- 1. Pinatnubayang Pagsulat**
Ipagawa ang Gawain 3 sa LM, pahina 265.

5 Ikalimang Araw

Pagtataya

Bumuo ng isang maikling kuwento tungkol sa iyong karanasang di malilimutan. Sikaping nakapaloob ang bawat elemento ng isang kuwento, may tagpuan, tauhan, at pangyayari. Sundin ang pamantayan sa pagsulat.

Kuarter 4

Ako at ang Aking Pamayanan

35

IKATATLUMPU'T LIMA NA LINGGO

Ang Paboritong Pagkain

I. Panlingguhang Layunin:

Wikang Binibigkas: Nakikinig at nakikilahok sa talakayan ng pangkat o klase tungkol sa napakinggang tekstong

Nakagagamit ng mga salita na angkop sa ikalawang baitang sa pagsasadula at paglalarawan ng pagkaunawa sa isang teksto

Pagkilala ng mga Salita: Nakababasa ang mga salitang angkop sa ikalawang baitang

Katatasan: Nakababasa ng talata, kuwento, alamat, at iba pa nang may pag-unawa na binubuo ng mga salitang napag-aralan na Nakababasa ng tekstong angkop sa ikalawang baitang nang malakas at may kawastuang 95-100%

Pagbabaybay: Nababaybay nang tama ang mga salitang nakatala sa talasalitaan

Pagkatha/Pagsulat: Nakasusulat ng maikling kuwentong may tagpuan, tauhan at mga pangyayari

Pag-unlad sa Talasalitaan: Nakagagamit ng magagalang na salita na angkop sa sariling kultura sa pakikipag-usap sa telepono Nagagamit ang mga salitang napag-aralan sa pagsulat at pagtugon sa teksto

Pag-unawa sa Binasa: Nahihinuha kung ano ang damdamin ng tauhan batay sa ipinakikitang kilos o sa sinasabi nila

Nakababasa at nakasasagot sa matataas na uri ng tanong

Naipakikita ang pag-unawa sa tekstong binasa sa pamamagitan ng pagsagot sa mga tanong

Naibibigay ang tamang pagkakasunod-sunod ng mga pangyayari

Naipakikita ang pagmamahal sa gawaing pagbabasa sa pamamagitan nang mabuting pakikinig, pagbibigay ng komento o reaksiyon sa kuwentong napakinggan

Pagpapahalaga: Pagiging magalang, pangangalaga sa kalusugan

II. Paksang Aralin:

A. Paksa

Pakikinig at pakikipagtalastasan

Mga salitang angkop sa baitang sa pagsasadula at paglalarawan ng pagkaunawa sa isang teksto

Mga salitang angkop sa ikalawang baitang

Mga salitang nasa talasalitaan

Pagbasa ng talata, kuwento, alamat, at iba pa nang may pag-unawa na binubuo ng mga salitang napag-aralan na

Maikling kuwentong may tagpuan, tauhan at mga pangyayari

Damdamin ng tauhan batay sa ipinakitang kilos o sinasabi nila

Pagbasa at pagsagot sa matataas na uri ng tanong

Pag-unawa sa mga tekstong inpormasyunal sa pamamagitan ng pagbibigay ng tamang pagkakasunod-sunod ng mga pangyayari

Pakikinig, pagbibigay ng komento o reaksiyon sa kuwentong napakinggan

B. Batayan/Sanggunian:

K-12 Curriculum Guide Grade 2

C. Mga Kagamitan

Kuwento: “Si Amor”

“Ang Kaarawan ni Lita”

III.

Gawain sa Pagkatuto

1

Unang Araw

Layunin: Nakagagamit ng magagalang na salita na angkop sa sariling kultura sa pakikipag-usap sa telepono

Kasanayan sa Pagbigkas at Wika

A. Panimulang Gawain

Muling ipaawit ang awit ng pagbati sa tono na “Paru-parong Bukid”

B. Pagganyak

Itanong kung saan sila bumibili ng kanilang tanghalian at kung sino sa kanila ang malimit tumawag sa mga kainan upang magpadeliber ng pagkain.

C. Paglalahad

Ipabasa ang usapan sa telepono sa LM, pahina 267-268.

D. Pagtalakay

1. Paano nag-umpisa ang usapan nina Amor at ng tindera?
2. Ano ang unang naging usapan ng dalawa?
3. Paano inorder ni Amor ang kanyang pagkain?
4. Paano niya ibinigay ang direksiyon ng kanilang bahay?
5. Ano ang huling sinabi ni Amor sa tindera?

a. Isulat ang sagot ng mga bata.

b. Talakayin ang sagot ng mga bata upang makatulong na maangkin ng mga bata ang kasanayan.

E. Paglalahat

Paano ka dapat sumagot sa kausap mo sa telepono?

Hayaang sumagot ang mga bata.

Ipabasa ang Tandaan sa LM, pahina 268.

F. Paglalapat

Pangkatin muli ang mga bata sa apat. Gagawa ang bawat pangkat ng usapan sa telepono gamit ang magagalang na pananalita. Ang mga nagawa nilang diyalogo ay isusulat sa isang malinis na papel. Ipakikita sa lahat ng pangkat ang ginawa nilang diyalogo.

G. Kasanayang Gawain

Pinatnubayang Pagsasanay

Ipagawa ang Gawain 1 sa LM, pahina 268-269.

2

Ikalawang Araw

Layunin: Nakikinig at nakikilahok sa talakayan ng pangkat o klase tungkol sa napakinggang tekstong Nakagagamit ng mga salita na angkop sa ikalawang baitang sa pagsasadula at paglalarawan ng pagkaunawa sa isang teksto

Istratehiya: Read by the teacher (Read Aloud), Read with the teacher (Shared Reading)

A. Gawain Bago Bumasa

1. Paghahawan ng balakid

Pag-aralan ang kahulugan ng mga salita sa LM, pahina 269.

2. Pagganyak

Naranasan mo na bang maiwan sa bahay nang nag-iisa? Ano ang ginawa mo?

3. Pagganyak na Tanong

Tanungin ang mga bata tungkol sa nais nilang malaman sa kuwento. Isulat ang kanilang tanong sa *Prediction chart*. Isulat din ang kanilang hulagang sagot.

Tanong	Hulang Sagot	Tunay na Nangyari sa Kuwento
Ano ang ginawa ni Amor ng hindi niya dinatnan sa bahay ang kanyang mga magulang?		

B. Gawain Habang Nagbabasa

1. Unang pagbasa ng kuwento nang tuloy-tuloy sa LM pahina 269-271.

2. Ikalawang pagbasa ng kuwento na may paghinto at interaksyon. Ipakuha ng guro ang Leraner's Material at ipabasa sa bata ang kuwentong ito.

C. Gawain Pagkatapos Bumasa

1. Pagsagot sa pangganyak na tanong

Ano ang ginawa ni Amor ng hindi niya dinatnan sa bahay ang kanyang mga magulang?

Isulat ang sagot ng mga bata sa prediksiyon tsart sa hanay ng tunay na nangyari sa kuwento.

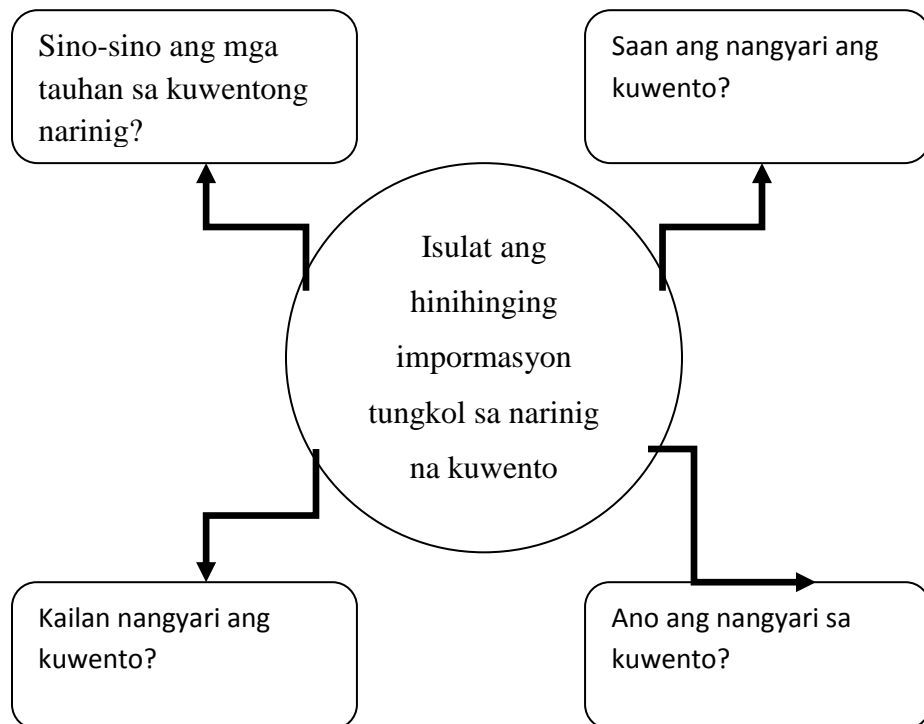
Kung marami ang ibinigay na tanong, maaaring basahin na lamang ang tanong, at ibigay ang hulang sagot at tunay na nangyari sa kuwento.

2. Ugnayang Gawain

Ipagawa ang pangkatang Gawain.

a. Pangkat I: Maibubuod Mo Ba?

Ibuod ang kuwentong narinig sa pamamagitan ng pagsagot sa mga tanong gamit ang concept mapping.



b. Pangkat II: Gayahin Mo!

Kumuha ng kapareha.

Isadula ninyo ang naging pag-uusap sa telepono nina Amor at ng tindera.

c. Pangkat III: Lumikha Ka!

Gumawa ka ng isang simpleng diyalogo ng usapan sa telepono at iulat ito sa harap ng klase.

d. Pangkat IV: Natatandaan Mo Ba?

Isalaysay mong muli ang kuwentong iyong binasa ayon sa pagkakasunod-sunod nito.

3. Paglinang sa Kasanayan

a. Sino-sino ang mga tauhan sa ating kuwentong narinig? Saan nangyari ang kuwento? Ano ang nangyari sa kuwento? Kailan ito nangyari? Ano kaya sa palagay ninyo ang damdamin ni Amor? Pakinggan natin ang pag-uulat ng Pangkat I sa kanilang ginawang pagbubuod.

b. Natatandaan nyo ba ang naging usapan nina Amor at ng tindera? Paano nakipag-usap si Amor sa tindera? Ngayon panoodin natin ang tagpo nina Amor at ng tindera. Narito ang Pangkat II upang isadula ito.

c. Kaya nyo bang gumawa ng isang diyalogo ng pakikipag-usap sa telepono?

Paano mo ito dapat gawin? Ngayon, ating pakinggan ang ginawang diyalogo ng Pangkat III.

d. Natatandaan mo pa ba ang mga detalye ng kuwentong ating binasa?

Maisasalaysay mo bang muli ang mga detalye ng kuwentong narinig?

Pakinggan natin ang pag-uulat ng Pangkat IV.

Itanong pagkatapos ng gawain:

Ano ang gagawin mo kung naiwan ka sa bahay ng mag-isa?

Gagawin mo ba ang ginawa ni Amor?

Bilang isang mag-aaral dapat mo bang tularan ang naging ugali ni Amor? Bakit?

Ano ang mararamdaman mo sa ganoong sitwasyon? Bakit?

D. Paglalahat

Paano mauunawaan ang isang kuwento, diyalogo, o isang usapan?

Ipabasa ang Tandaan sa LM, pahina 271.

3

Ikatlong Araw

Layunin:

Nakababasa ng talata, kuwento, alamat, atbp nang may pag-unawa na binubuo ng mga salitang napag-aralan na

Nakababasa ng tekstong angkop sa ikalawang baitang nang malakas at may kawastuang 95-100%

Kasanayan sa Pagbasa

- A. Pagganyak**
- Natatandaan ninyo pa ba kung paano ang tamang pakikipag-usap sa telepono?
 - Paano naman ang pagbuo ng simpleng kuwento?
- B. Paglalahad**
- Pangkatina muli ang mga bata sa apat.
 - Gagawa ang mga bata ng isang kuwento tungkol sa isang mahalagang pangyayari sa kanilang lugar na ipinagdiriwang ng mamamayang nakatira dito.
 - Iuulat ng bawat pangkat ang kanilang nabuong simpleng kuwento na nakasulat sa **chart**.
 - Ipababasa sa mga bata ang nabuong simpleng kuwento nang maramihan, pangkatin, at indibiduwal.
- C. Pagtalakay**
- Sino-sino ang mga tauhan sa kuwentong narinig?
Saan nangyari ang kuwento?
Kailan nangyari ang kuwento?
Ano ang mga nangyari sa kuwento? Ano ang tawag sa mga tauhan, lugar, at mga pangyayari ng isang kuwento?
- D. Paglalahat**
- Ano-ano ang elemento ng isang kuwento? Ipabasa ang Tandaan sa LM, pahina 271.
- E. Paglalapat**
- Maghanda ng mga maiikling kuwento at ipabasa sa mga mag-aaral nang maramihan, dalawahang at isahan.
- F. Kasanayang Gawain**
- Malayang Pagsasanay**
Pipili ang mga bata ng diyalogong nais nilang basahin sa harap ng klase na inihanda ng guro.

4

Ikaapat na Araw

Kasanayan sa Pagsulat

- A. Balik-aral**
- Ipatukoy sa mga bata ang elemento ng kuwento.
- B. Paglalahad/Pagtalakay**
- Isulat sa pisara ang mga elemento ng kuwento.
Bigyan ng pagkakataon ang mga bata na makapagbigay ng halimbawa ng bawat elemento.
Pag-usapan kung wasto ang ibinigay nilang kasagutan.

C. Paglalahat

Ano angdapat tandaan sa pagsulat ng isang kuwento?

D. Kasanayang Gawain

Ipagawa ang Gawain 2 sa LM, pahina 272.

Ipagbasa sa harap ng klase ang kanilang isinulat.

5

Ikalimang Araw

Pagtataya

A. Isulat ang letra ng tamang sagot sa inyong sagutang papel.

1. Tumawag ang Tatay kay Lino upang ipaalala sa kanya ang baon niyang pagkain. Ano ang dapat sabihin ni Lino?
 - a. Tatay, bakit po?
 - b. Tatay, pahingi ng baon.
 - c. Tatay, nasaan ka?
2. Tumawag ka sa iyong tiyahin upang batiin siya sa kanyang kaarawan. Ano ang dapat mong sabihin sa kanya?
 - a. Ano ang handa mo?
 - b. Magandang umaga po, maligayang kaarawan.
 - c. Pahingi ng pagkain.
3. May tumawag sa inyo. Hindi mo kilala kung sino ang nasa kabilang linya. Paano mo siya kakausapin?
 - a. Magandang hapon, sino ang kailangan mo?
 - b. Magandang hapon, sino po sila?
 - c. Magandang hapon, sino ka?
4. Paano mo dapat tapusin ang pakikipag-usap sa telepono?
 - a. Sige, paalam na po.
 - b. Tapos na tayo.
 - c. Bukas ulit.
5. May kausap ka sa telepono nang bigla kang tinawag ng nanay upang hugasan ang mga gulay na lulutuin niya. Paano ka magpapaalam sa iyong kausap?
 - a. Sige, pwede po bang mamaya ka na ulit tumawag?
 - b. Bukas na ulit tayo mag-usap.
 - c. Tama na ang usapan natin.

A. Humanap ng kapareha. Gagawa ang magkapreha ng isang diyologo ng usapan sa telepono. Ibuod ang kuwentong narinig sa pamamagitan ng pagsagot sa mga sumusunod na tanong.

B. Isulat ang inyong sagot sa isang malinis na papel

1. Sino-sino ang mga tauhan sa kuwentong narinig?
2. Saan ang nangyari ang kuwento?
3. Kailan nangyari ang kuwento?
4. Ano ang nangyari sa kuwento?

Kuarter 4

Ako at ang Aking Pamayanan

36

IKATATLUMPU'T ANIM NA LINGGO

Ang Lutong Kapana-panabik

I. Panlingguhang Layunin:

Wikang Binibigkas: Nakikinig at nakikilahok sa talakayan ng pangkat o klase.

Nakapag-uusap at nakapagtatalakay tungkol sa mga sikat na tao, mga lugar, mga pangyayari, atbp. gamit ng mga salitang naglalarawan na angkop sa sariling kultura

Pagkilala ng mga Salita: Nakababasa ng talata, kuwento, alamat, atbp.

nang may pag-unawa na binubuo ng mga salitang pinag-aralan na

Katatasan: Nakababasa nang wasto at may kahusayan mgakuwento, alamat, mga artikulo ng balitaatb

Pagbaybay: Nababaybay nangtamangmgamataasna salitasa unang kita naangkopsaikalawang baitang

Pagkatha/Pagsulat: Nakasusulat ng maikling kuwentong na may tagpuan, tauhan at mga pangyayari.

Kamalayan sa Gramatika: Nakagagamit ng mga pautos na salita upang makapagbigay 3-6 na simpleng panuto o hakbang na angkop sa sariling kultura

Pag-unlad sa Talasalitaan: Naipaliliwanag ang karaniwang kahuluganatkasalungat ng salita

Pag-unawa sa Binasa: Nakapaghihinuha kung ano angmaaring maganap sa susunodna mga pangyayari sa kuwento, alamat, atbp.

Nahihinuha kung ano ang damdamin ng tauhan batay sa ipinakitang pagkilos osakung ano angsinasabinila.

Nakababasa at nakasasagot sa matataas na uri ng tanong

Naipakikita ang pag-unawa sa mga tekstong inpormasyunal sa pamamagitan ng pagtatalakay, paglalarawan, pag-awit, pagsasadula ng may pag-arte

Nakapagbibigay ng sariling opinyon at reaksiyon tungkol sa mga isyu, atbp. bilang isang output ng kanilang pananaliksik.

Naipamamalas ang kawilihan sa pagbasa ng kuwento at iba pang mga teksto sa pamamagitan ng pag-browse, at pagbasa maraming pang aklat

Pagpapahalaga: Pagmamalaki at pagtangkilik sa sariling lutong pagkain

II. Paksang Aralin:

A. Paksa

Pakikipagtalastasan

Sikat na tao, lugar, pangyayari, atbp gamit ang salitang naglalarawan na angkop sa kultura

Pagbasa ng talata, kuwento, alamat, atbp. nang may pag-unawa

Pagbasa nang wasto at may kahusayan mgakuwento talata,, alamat, mga artikulo, balita atbp

Pagsulat ng maikling kuwentong na may tagpuan, tauhan at mga pangyayari

Kahulugan at kasalungat ng salita

Paggamit ng mga pautos na salita upang makapagbigay 3-6 na simpleng panuto o hakbang na angkop sa sariling kultura

Paghihinuha ,pagsagot sa matataas na uri ng tanong

Pag-unawa sa mga tekstong inpormasyunal sa pamamagitan ng pagtatalakay, paglalarawan, pag-awit, pagsasadula nang may pag-arte

Sariling opinyon at reaksiyon tungkol sa mga isyu, atbp. bilang isang output ng kanilang pananaliksik.

B. Batayan/Sanggunian:

K-12 Curriculum Guide Grade 2

Mga Kuwento “Fishkill sa Lawa” *Akda ni Shirley M. Aranas*

“Ang Tawilis” *Akda ni Nida C. Santos*

“Ang Sinaing na Tulingan” *Akda ni Nida C. Santos*

C. Mga Kagamitan

Mga Kuwento “Fishkill sa Lawa”

“Ang Tawilis”

“Ang Sinaing na Tulingan”

III. Gawain sa Pagkatuto

1 Unang Araw

Layunin: Nakagagamit ng mga pautos na salita upang makapagbigay 3-6 nasimpleng panuto o hakbang na angkop sa sariling kultura

Kasanayan sa Pagbigkas at Wika

A. Panimulang Gawain

Ipabigkas ang ibig sabihin ng nasa akronim sa LM, pahina 274.

Ano ang nabuong salita?

Ano ang isdang ito?

Naranasan mo na ba ang mangisda sa dagat?

B. Paglalahad/Pagmomodelo

Basahin ang kuwento sa LM, pahina 274-275

C. Pagtalakay

Ano ang isang uri ng isada na binaggit sa kuwento?

Paano niluluto ang isdang tawilis?

Ipabasa ang wastong pamamaraan ng pagluluto ng Tawilis na may patis.

Ano –ano ang mga salitang may salungguhit sa bawat hakbang sa pagluluto tawilis?

Ano ang dapat gawin upang makasunod tayo nang wasto sa pagluluto?

Sa inyong palagay maayos bang naibigay ni AlingSaling ang panuto o hakbang para sa pagluluto? Kung ikaw si Aling Saling , paano ka magbibigay ng hakbang o panuto?

D. Paglalahat

Ano-ano ang salitang gagamitin upang makapagbigay ng panuto o hakbang para sa isang gawain? Ipabasa ang Tandaan sa LM, pahina 276.

E. Paglalapat

Ipagawa ang Gawain 1 sa LM,pahina 276-277.

F. Pagtatasa

Ipagawa ang Gawain 2 sa pahina 277-278.

2 Ikalawang Araw

Layunin: Nakikinig at nakikilahok sa talakayan ng pangkat o klase. Nakapag-uusap at nakapagtatalakay tungkol sa mga sikat na tao, mga, mga pangyayari, atbp. gamit ng mga salitang naglalarawan na angkop sa sariling kultura

Istratehiya: Read by the teacher (Read Aloud), Read with the teacher (Shared Reading)

A. Gawain Bago Bumasa

1. Paghahawan ng balakid

Pag-aralan ang kahulugan ng mga salita sa tulong ng larawan at pangungusap na nasa LM sa pahina 278.

2. Pagganyak

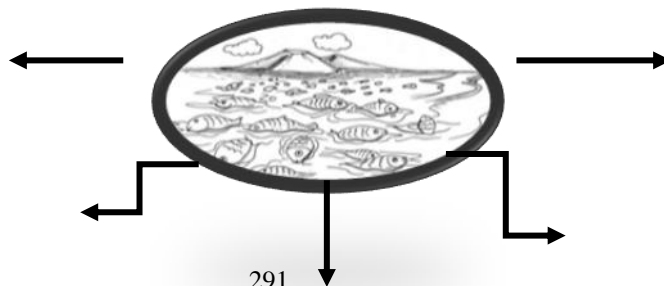
Nakita na ba ninyo ang Bulkang Taal nang malapitan?Ano ang masasabi ninyo sa Bulkang Taal?

Sino ang nakaranas ng mamangka sa Lawa ng Taal?

3. Pagganyak na Tanong

Mayroon akong ipababasang kuwento sa inyo tungkol sa isang kamangha-manghang pangyayari sa Lawa ng Taal.

Ano ang nais ninyong malaman tungkol sa kuwentong “Fishkill sa Lawa”



B. Gawain Habang Nagbabasa

Ipabasa ang kuwento sa LM, pahina 279-280..

Unang pagbasa ng kuwento nang tuloy-tuloy. Ikalawang pagbasa ng kuwento na may paghinto at interaksyon

C. Gawain Pagkatapos Bumasa

1. Pagsagot sa pangganyak na tanong

Balikan natin ang mga tanong kanina bago basahin ang kuwento.

Isulat ang sagot ng mga bata sa prediksiyon tsart sa hanay ng tunay na nangyari sa kuwento.

Kung marami ang ibinigay na tanong, maaaring basahin na lamang ang tanong, at ibigay sagot o tunay na nangyari sa kuwento.

2. Ugnayang Gawain

Ipagawa ang pangkatang Gawain.

a. Pangkat I : Guhit mo, Kulayan Mo!

Gumuhit ng isang poster na nagpapakita ng pangangalaga sa lawa o iba pang anyong tubig.

b. Pangkat II : Bigkas mo, Idrama Mo!

Isadula ang pinakamadramang tagpo sa kuwento.

c. Pangkat III : Tanong mo ,Ilahad mo!

Magkaroon ng pakikipanayam sa mga kamag-aaral tungkol sa isyung “Fishkill “ na naganap sa kuwento. Gamitin ang mga tanong sa ibaba.

1. Sa iyong palagay, ano ang maaaring dahilan ng pagkamatay ng mga isda sa lawa?
2. Kung isa ka sa naninirahan sa lawa ,ano ang maaring gawin upang maiwasan ang pagkamatay ng mga yamang-tubig.
3. Makabuluhan ba ang panonood ng balita sa telebisyon?

d. Pangkat IV : Sumulat ng maikling balita na may kaugnayan sa kuwentong binasa. Alamin mo kung ano ang pook pasyalan na makikita rin sa Lawa ng Taal.

3. Paglinang sa Kasanayan

- a. Sino-sino ang mga tauhan sa ating kuwentong narinig? Saan nangyari ang kuwento?Ano ang nangyari sa kuwento?

Paano mapangangalagaan ang lawa o ang iba pang anyong tubig sa ating bansa? Pakinggan natin ang paliwanag ng pangkat II tungkol sa kanilang iginuhit na poster.

- b. Ano –ano ang nangyari sa kuwento ?
Anong bahagi ng kuwento ang pinakamadramang tagpo?
Pakinggan at panoorin natin ang drama ng ikalawang pangkat. Ano ang damdamin ng mga tauhan sa kuwento?
Bakit ito ang kanilang nadarama?
Kung isa ka sa mga naninirahan sa may lawa ng Taal, mawawalanka naba ng pag-asa para mabuhay? Bakit?
- c. Sa pakikipanayam ng pangkat III, pakinggan natin sa kanila ang kasagutan sa mga tanong .
Sa iyong palagay, ano ang maaaring dahilan ng pagkamatay ng mga isda sa lawa?

Kung isa ka sa naninirahan sa lawa ,ano ang maaring gawin upang maiwasan ang pagkamatay ng mga yamang-tubig.
Makabuluhan ba ang panonood ng balita sa telebisyon?
Bakit?
- d. Ano ang kahalagahan ng balita?
Paano nagbabalita sa telebisyon o radyo?
Pakinggan natin ang balita ng ikaapat na pangkat na may kaugnayan sa ating binasa kuwento.

3 Ikatlong Araw

Layunin: Nakababasa ng talata, kuwento, alamat, atbp. nang may pag-unawa na binubuo ng mga salitang pinag-aralan na Nakababasa nang wasto at may kahusayan ngakuwento, alamat, mga artikulo ng balita at iba pa

Kasanayan sa Pagbasa

A. Balik-aral

Magkaroon ng balik-aral tungkol sa kuwentong, “ Fishkill”.

B. Pagganyak

Ipaawit ang awitin sa LM sa pahina 280 na may tono na “Ako ay May Lobo”

C. Paglalahad

Ipagbasa ang tungkol sa Alamat ng Bulkang Taal sa LM, pahina 281-283.

- D. Pagtalakay**
 Tungkol saan ang Alamat na iyong binasa?
 Bakit tinawag ito na Bulkang Taal?
 Sino ang pinuno na itinuturing na makapangyarihan at magaling?
 Ano ang kautusan ng Lakan Taal para sa taong bayan?
 Ano ang nangyari sa Lakan?
 Nakita pa ba ng taong bayan si Lakan Taal?
 Ano ang ginawa ng taong bayan?
 Ano ang nangyari sa taong bayan sa pagpunta nila sa bundok?
 Paano mo ilalarawan ang Bulkang Taal?
- E. Paglalahat**
 Ano ang inyong binasa?Ano ang paksa ng alamat na inyong binasa?
 Ipabasa ang Tandaan sa LM, pahina 283..
- F. Pagtatasa**
 Isa-isang ipabasa sa mga mag-aaral ang kuwentong Kamangha-manghang Bulkan.

4

Ikaapat na Araw

Layunin: Nakasusulat ng maikling kuwento na may tagpuan, tauhan at mga pangyayari.

Kasanayan sa Pagsulat

- A. Balik-aral**
 Kahapon ay nabasa natin ang kuwento ni Nida .
 Ano ang nilalaman ng kuwento ni Nida?
 Nabasa ba ninyo ang iba't ibang elemento ng isang kuwento.
- B. Paglalahad**
 Tingnan ang tamang pormat ng kuwento na Kamangha-manghang Bulkan (Ipaskil ang chart na kung saan nakasulat ang kuwento.)
- C. Pagtalakay**
 Ano ang pamagat ng kuwento?
 Sino-sino ang tauhan sa kuwento?
 Saan naganap ang kuwento?
 Ano-ano ang mga pangyayari na naranasan ng may-akda sa kuwento?
 Ano sa palagay ninyo ang dahilan kung bakit naisulat ni Nida ang kanyang karanasan?
 Kung kayo si Nida maisusulat rin ba ninyo ang inyong karanasan tungkol sa isang lugar na inyong pinuntahan?
 Ano – ano ang mga bahagi o elemento ng kuwento na inyong binasa?

D. Paglalahat

Ano –ano ang mga bahagi o elemento ng kuwento na dapat isaalang-alang sa pagsulat? Ipabasa ang Tandaan sa LM, pahina 285.

E. Pagsasanay sa Pagsulat

Ipasipi nang wasto ang kuwentong “Kamangha-manghang Bulkan”.

1. Pinatnubayang Pagsulat

Isulat nang wasto ang sanaysay tungkol sa akla na nasa. Gawain 3 sa pahina 285

2. Malayang Pagsulat

Maghanap ng iba pang aklat at sumipi ng isang kuwentong nais mo. Isaalang-alang ang tamang porma sa pagsulat ,Gawain 4 sa pahina 286.

F. Pagtatasa

Sumulat ng isang maikling kuwento na binubuo ng mga bahagi o elemento. Ikahon kung saan ang tagpuan, bilugan ang tauhan at salungguhitan ang mga pangyayari.

5

Ikalimang Araw

Pagtataya

- A. Sumulat ng 5 salitang pautos at gamitin ito sa pangungusap na nagbibigay ng panuto o hakbang.
- B. Sumulat ng isang kuwento tungkol sa iyong karanasan. Sundin ang tamang pagsulat ng kuwento at isaalang – alang ang mga elemento o bahagi nito.